

# الاتحاد

AL-ITTIHAD, DAILY

جريدة يومية

١٠٠٠٠

الاثنين  
١٤ شباط ١٩٩٤  
٤ رمضان ١٤١٤ هـ  
السن: ١٠٠٠ ش  
(بشكل سن. ق. م.)

في المناطق المحتلة  
شكل واحد  
١٤.٢.١٩٩٤  
١٥٠٠٠٠  
(١٠٠٠٠٠ ش)  
المعد 232/50 Vol

## فضيحة عنصرية جديدة ضد العرب!

(التفاصيل ص ١٦)



● الاطفال العرب في حكا يلعبون في الأزقة المملة وبين الجدران المخرطة  
(صورة من أرشيف «الاتحاد»)

التفاصيل الكاملة  
عن تحول عادل  
امام الى اراهابي

(ص ١٣)

استئناف المفاوضات  
الفلسطينية  
الاسرائيلية في  
مصر، اليوم، وفي  
واشنطن، غدا

(ص ٣)

حزب الشعب  
الفلسطيني يدعو  
اللجنة التنفيذية لـ  
م.ت.ف الى رفض  
اتفاق القاهرة

(ص ٥)

في جلسة الحكومة الاسبوعية امس:

# «اقتراحات» بتشديد القيود «الامنية» ومنها اعادة فرض «الطوق الامني»!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - حضرت الحكومة جلّ جلستها الاسبوعية، امس الاحد، لاستعراض ومناقشة اتفاق القاهرة الذي وقع يوم الاربعاء الماضي بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية بشأن تطبيق اتفاقي واشنطن واورسلو حول الحكم الذاتي في قطاع غزة واربعاء.

● الحكومة ستبحث الموضوع، تفصيليا، في جلسة قريبة! ● بيرس: لم اقصّد تحقيق انتصار ساحق في اتفاق القاهرة، لانني لم اقصّد «تركيعة م.ت.ف»! ● سريد: انزلنا يد الطرف الاخر، لكننا حاذرنا لئلا نكسرهما! ● اذرع «الامن»: خيبة امل من اتفاق القاهرة في المناطق المحتلة

احدى جلساتها القليلة لاجراء بحث تفصيلي حول هذا الموضوع واتخاذ القرارات بشأنه بشأن «الاقتراحات» التي قدمتها الشرطة وقوى «الامن» الاخرى. ومن بين «الاقتراحات» المعروضة والتي كشفت النقاب عنها - اضافة الى اعادة فرض الحصار الكامل - رفع الحد الادنى لسن الفلسطينيين المسمح لهم بالدخول الى اسرائيل لفرض العمل.

وبعد الشرطة واذرع «الامن» الاخرى «الاقتراحات» هذه بالتصميم الحاصل في العمليات ضد الاسرائيليين. ونقل عن قوى «الامن» قولها في جلسة الحكومة ان (٦١) اسرائيليا قد قتلوا على ايدي فلسطينيين من المناطق المحتلة خلال العام المنصرم.

وفي المجال السياسي نقلت اذرع «الامن» الى الحكومة تقديرها بأن رد الفعل العام في المناطق المحتلة على اتفاق القاهرة يتميز بخيبة الامل الكبيرة!

وعلى الصعيد ذاته، قال وزير الخارجية شمعون بيرس انه لم يقصد وتحقيق انتصار ساحق من خلال اتفاق القاهرة، وذلك لانه لم يرد «اركان م.ت.ف»! اما وزير البيئة، يوسي سريد، الذي شارك في المفاوضات الاخرى، فقد قال ان اتفاق القاهرة يشكل وحسب امتيا كبيرا! واضاف: «عند الحديث عن الشؤون الامنية ينبغي انزال يد الطرف المقابل. لكننا حين ننزل يد الطرف الاخر، ينبغي الحذر وعدم كسرهما... لان الحكومة الحالية معنية بأن يكون عرفات قويا»!

ونقل من جلسة الحكومة عن

وتخلل هذا البحث تقديم تقارير سياسية من وزير الخارجية، شمعون بيرس، وامنية من قيادات الجيش وقوى «الامن» الاخرى. وتحررت هذه الاخرة حول «الاقتراحات» بتشديد

القوة الامنية على دخول ابناء المناطق المحتلة للعمل في اسرائيل، بما في ذلك اقتراح باعادة فرض الطرق الامنية الحاصري على المناطق المحتلة. وقد قررت الحكومة تخصيص

في كمين نصبه مجهولون قرب بيتونيا

## مقتل عنصر واصابة آخرين من رجال «الشين بيت» بجراح متوسطة جراء اطلاق الرصاص على سيارتهم

● «مجموعة عز الدين القسام» تتبنى العملية ● القاء قنبلتين على دوريتين اسرائيليتين في غزة ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قتل، مساء امس، احد رجال المخابرات الاسرائيلية (الشين بيت) متأثرا بجراحه الخطيرة التي اصيب بها، بينما لا يزال آخران من رجال الجهاز نفسه يرقدان في المستشفى من جراء اصابتهما القوسطة.

وكان رجال «الشين بيت» الثلاثة قد تعرضوا لزخات غزيرة من الرصاص اطلقت على سيارتهم من كمين نصبه لهم مجهولون قرب قرية بيتونيا (قضاء رام الله)، بعد ظهر امس الاحد.

وقد اصابت زخات الرصاص رجال «الشين بيت» الثلاثة بجراح كانت عند احدهم خطيرة جدا توفي على اثرها في المستشفى (وودمي: نورم كوهن - ٢٨ عاما) بينما كانت عند الآخرين متوسطة ولا يزالان يعلقان العلاج.

وكان رجال «الشين بيت» الثلاثة يستقلون سيارتهم وفي مهمة صليبية - حسبما اعلن ناطق رسمي - حين تعرضوا لزخات غزيرة من الرصاص اطلقت عليهم من كمين عند مداخل قرية بيتونيا (قضاء رام الله). وقد حاول الثلاثة الفرار على مصدر النيران لكن الفاعلين

لاقوا بالفرار. وحتى كتابة هذه السطور، كانت قوات كبيرة جدا من الجيش والشرطة وحرس الحدود والمخابرات تواصل حملة تفتيش واسعة النطاق بحثا عن «المجهولين»

وقد فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول على رام الله وقراها، في اعقاب العملية.

وعطرت قوات الجيش بعد ساعة من اعمال التفتيش، على سيارة مفروقة في مركز رام الله، قرب مكتب الصليب الاحمر، يعتقد بانها السيارة التي استخدمها مطلقو الرصاص. فقد اعلن ان افراد الشرطة حصلوا على معلومات اولية تفيد بان السيارة «استخدمت في العملية»!

ووصل الى مكان الحادث قائد المنطقة الوسطى داني ياتوم، وعدد من ضباط الجيش الكبار، للاطلاع عن كثب على سير عملية التحقيق واجراءات التفتيش. واتصل مجهول باحدى وكالات الاتهام الاجنبية

● البلية على سلطة ٢ ●

## تدحرج البورصة وانخفاض حاد في الاسهم!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - سجلت اسعار الاسهم المتداولة في بورصة تل ابيب انخفاضاً حاداً جداً يوم امس الاحد. وباتى هذا الانخفاض استمراراً لانخفاض حاد في اسعار الاسهم استمر طيلة الاسبوع الماضي. وهذا يكون مجرّع الانخفاض في اسعار الاسهم (١٧٪) في الاسهم الصغيرة والمتوسطة (١١٪) في اسعار الاسهم الكبيرة.

وسرت شائعات، يوم امس، عن اعتقال المزيد من القروطين في عمليات الخنق في اسعار الاسهم. كما قدمت للشرطة شكوى عن القحام مكاتب ادارة ملفات اسهم (مؤقتة) وتبين منها ان هدف الاقتحام ليس السرقة المالية بل سرقة ملفات واوراق تتعلق بعمليات التداول في البورصة.

واحرقت اوساط المراقبين لسوق الاسهم عن خشيتها من حدوث انهيار كبير في اسعار الاسهم اذا استمرت موجة الاعتقالات والشناعات. واسرع بعض المسؤولين في ادارة البورصة الى طمأنة الجمهور ودعوته الى التريث وعدم الخروج من سوق الاسهم مؤكداً على اهمية كون البورصة اداة للاستثمار والنمو الاقتصادي.

ويتنظر المراقبون، بخوف وتوتر نتائج التداول هذا اليوم. املين ان تتوقف عملية بيع الاسهم، وحدوث تحول في التداول.

(تفاصيل عما حدث، امس، في سوق الاسهم، في زاوية «اسواق المال» على الصفحة الرابعة).

نعي

اولاد القديسة وناتها وعصم آل اسعد وآل خليل في عيلين بنعون فقيدهم

فضة نجيب اسعد (خليل)

(ام عازر)

عن عمر يناهز (٧١) عاماً. وسيشيع جثمانها اليوم الاثنين ١٤/٢/١٩٩٤ الساعة الثالثة بعد الظهر من بهتها الكائن في عيلين ومن ثم الى كنيسة مار جرجس للروم الارثوذكس ثم الى مقواه الاخر.

لا اراكم الله مكروها بعزير  
● الرجاء اعتبار هذه الدعوة دعوة خاصة للجميع







# التماس الى العليا لإلزام المدعي العسكري العام بالتحقيق في حادثة قتل طالب فلسطيني برصاص جنود الاحتلال

\* الملتزمون: الادباء دايفد غروسمان وشوليت هار آين وجليت روكان بالتعاون مع الكاتب الفلسطيني عزات الغزوي وجمعية حقوق المواطن في اسرائيل \*

الطلاب دورية عسكرية بالحجارة، فرد أفرادها بإطلاق الرصاص على الطلاب واصابوا عددا منهم، فخرج رامي لمساعدة الجرحى وبينما كان ينقل أحد الجرحى بالتعاون مع آخر، أطلق عليه الرصاص، فأصيب بعدة رصاصات في بطنه.

واكد الملتزمون ان رامي كان نشيطا من اجل السلام وقبل موته بعدة ايام التقى عددا من الطلاب بعدة ايام التقى عددا من الطلاب هرايته مداعبة طيور الحمام والاعتناء بها، وتخليها لذكره تواصل شقيقته الاعتناء بظهور الحمام.

في (٩٣/١١/١٦) في ساحة المدرسة في البيرة.

وجاء في الالتماس ان الادباء الثلاثة غروسمان وهار آين وروكان، اصداق الكاتب الفلسطيني عزات الغزوي، بعثوا برسالة في كانون اول (٩٣) الى المدعي العام ايلان شيف، وطالبوه بالتحقيق في ظروف مقتل لجل الكاتب الفلسطيني، وقالوا في رسالتهم ان الجنود عرفوا عملية نقل الفتى الى المستشفى. وحتى اليوم، اي بعد ثلاثة اشهر من تقديم الشكوى لم يجر أي تحقيق في الموضوع، رغم

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدم الكاتبان دايفد غروسمان وشوليت هار آين والشاعرة جليت حزان وروكان، بالاشتراك مع الكاتب الفلسطيني عزات غزوي وجمعية حقوق المواطن في اسرائيل، التماسا الى المحكمة العليا، صباح امس الاحد، لالزام المدعي العسكري العام وضابط الشرطة العسكرية للتحقيق، بالتحقيق في حادثة قتل لجل الكاتب عزات الغزوي،

احتفاء بالذكرى الثانية عشرة لتأسيسه

حزب الشعب الفلسطيني يقيم مهرجانا حاشدا ومسيرة في نابلس



• نابلس - مراسلنا - اقام حزب الشعب الفلسطيني في شمال الضفة الغربية المحتلة احتفالا مركزيا، بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لاعادة تأسيسه. وسبق الاحتفال مسيرة كبيرة انطلقت من مركز مدينة نابلس، ظلتها الاعلام الفلسطينية، والشعارات المنذرة بالاحتلال والمستوطنين، والمطالبة بإطلاق سراح المعتقلين فوراً، والداعية الى تعميق الديمقراطية في المجتمع الفلسطيني.

وتقدم المسيرة الاشبال بلباسهم الموحد، وحملة الاعلام الفلسطينية على طول عشرات الامتار. ولأقت المسيرة تأييد الجمهور النابلسي الذي هتف تأييدا للمتظاهرين.

قطر، وثبات (١٨٨) سهما بدون تغيير.

وسجل مؤشر (كرام) انخفاضا بنسبة (٥.٥٦٪) ومؤشر القائمة الرئيسية بنسبة (٤.٢٥٪) ومؤشر القائمة الموازية بنسبة حادة جدا (٧.٠٣٪) ومؤشر السندات بنسبة (٣.٠٦٪) واكثر انخفاضا كان في مؤشر امكانيات الشراء (PIPSI) حيث انخفض بنسبة (٨.٨٧٪)، وانخفض المؤشر العام للأسهم بنسبة (٤.٦٤٪).

\* أبرز الاسهم ارتفاعا وانخفاضا ليوم امس \*

أبرز الاسهم ارتفاعا		أبرز الاسهم انخفاضا	
اسم السهم	نسبة التغيير %	اسم السهم	نسبة التغيير %
كتيكس ١ *	٤	كاسترو ١ *	٨٧.٠
البن ١ *	٣,٨	بينترومي ١ *	٧٢,٥
دشتم ٥	٣,٥	كاف اشراي	٥٥,٠ -
مغال ١ *	٢,٥	شيكو ١ *	٣٦,٠ -
سينتوس ٥	١,٥	حاد ٢ *	٢٩,٠
كيتان ٥	٠,٥	طوب ١ *	٢٧,٠ -
الكورنيكس	٠,٥	يهورا ١ *	٢٦,٨
تاف ٥	٠,٥	في.سي.بي ١ *	٢٦,٥
الدور	٠,٥	جورج صيرنا ١ *	٢٥,٨
الدور ١ *	٠,٥	ارلدان ٢ *	٢٤,٠ -
جورج ٥	٠,٢	ميشال ب	٢٣,٥
نيجف	٠,٢	راسل ١ *	٢٣,٢
ستتر ٢ ٥	٠,٢	برونلش ١ *	٢٣ -
روتشطين ٥	٠,٢	ادجار تمسوت ٢ *	٢٣,٠ -
		يدج ١ *	٢٢,٨
		بيترمنتال ١ *	٢٢,٨

\* امكانية شراء (PIPSI)

\* سنوات دين قابلة للتداول (دينار/دولار)

\* جدول مؤشرات فروع الانتاج المختلفة ليوم امس \*

مؤشر	نقطة	نسبة التغيير %
بنوك تجارية وشركات عقارات	٢٤.٠١	٣.٤٦ -
بنوك اسكان وشركات قرض	٢٣٨.٥٤	٣.٨٩ -
شركات تأمين	٣٤٤.٦٩	٢.٩٥ -
مصارف وخدمات	٢٣٩.٤٤	٤.٤٠ -
شركات بناء وزراعة	٢٦٦.٦٣	٥.٧٨ -
الشركات الصناعية		
كهرباء، الكترونيكا وصناعات	٢٨.٩٣	٤.٨٢ -
كيميا، معاط وللاستيك	٢٤.٠٨٩	٣.٩٦ -
شركات استثمار	٢٩٣.٠٠	٤.٨٥ -
تنقيب عن النفط والغاز	٢٢٢.٥٥	٧.٨٤ -

● فيصل جبيلي ●

سيعبر هذه الازمة.

هذه هي غالبية المعطيات التي جمعناها من خلال استشارة عدة خبراء في سوق الاسهم. نأمل ان تخفف من ألم الانخفاض، وتعطي بعض التفاؤل بصد هذا اليوم القاتم.

\* تداول امس \*

قبل بدء التداول قدمت طلبات بيع في اطار (ميرتس) شتيلة نسبية. وبلغ حجم طلبات البيع (٤٢) مليون شيكل مقابل (٣٢) مليون شيكل طلبات شراء. وسجل مؤشر (ميرتس) انخفاضا قليلا بلغ (٠.٣٩٪). ومع استمرار التداول، خصوصا بعدما تبين حجم طلبات البيع في اطار (كرام). اخذت الاسهم تسجلا انخفاضا من جولة الى اخرى. حيث بلغ الانخفاض عند الانقلاص (٤.٠٥٪) ووصل المؤشر الى (٢٣.٠٥) نقطة. وانخفض مؤشر (ميرتس) بنسبة اقل بلغت (٣.٥٢٪). اما حجم التداول فكان متوسطا نسبيا وبلغ (٣٩٩) مليون شيكل.

وفي اطار مشتعتهم انخفضت ٩٧ سهما وقيمت (٣) اسهم بدون تغيير ولم يسجل أي سهم ارتفاعا. ولجما يلي الاسهم التي انخفضت اكثر من ٥٪.

اسهم (غزرا) بنسبة (٦.٢٥٪) اسهم (بوسيدون) بنسبة (٨.٥٪) اسهم (فرومولا) بنسبة (٥٪) اسهم (بيكر) بنسبة (٥.٧٥٪) اسهم (شيكو) بنسبة (٥.٥٪) اسهم (الثير) بنسبة (٧٪) اسهم (اورمات) بنسبة (٩.٢٥٪) اسهم (الكر) بنسبة (٧٪) اسهم (الوسم اوسميا) بنسبة (٧.٢٥٪) اسهم (مهدون) بنسبة (٨.٢٥٪) اسهم (نقطة) بنسبة (٥.٧٥٪) اسهم (بنك هسبون) بنسبة (٥.٧٥٪) اسهم (مان) بنسبة (٥٪) اسهم (بوعليم شحكوت) بنسبة (٥٪) اسهم (تات) بنسبة (٥.٥٪) اسهم (الفرجين) بنسبة (٧.٥٪) اسهم (الزوم) بنسبة (٥٪) اسهم (اليتونج) بنسبة (٥٪) اسهم (اخوان بولس) بنسبة (٩.٢٥٪) اسهم (وولفسون) بنسبة (٩.٢٥٪) اسهم (بسنود) بنسبة (٩.٢٥٪) اسهم (كلكتيت يم) بنسبة (٥.٧٥٪) اسهم (كلال ساحر) بنسبة (٦.٧٥٪) اسهم (لومي ٢) بنسبة (٦.٥٪) اسهم (مخشيم) بنسبة (٦٪) اسهم (كلال مخشيم) بنسبة (٦.٥٪) اسهم (مطاح شمير) بنسبة (٦٪) اسهم (ملال) بنسبة (٦.٧٥٪) واسهم (مشوب) بنسبة (٨٪) واسهم (سبورت) بنسبة (٨.٥٪) واسهم (برون) بنسبة (٥.٥٪) واسهم (راف) برنج بنسبة (٥.٧٥٪) واسهم (اجيس) بنسبة (٥.٢٥٪) واسهم (اداكوم) بنسبة (٧.٧٥٪) واسهم (اوردان) بنسبة (٥٪) واسهم (الفريكا) بنسبة (٦٪) واسهم (اريت) بنسبة (٨.٥٪) واسهم (دنيار) بنسبة (٨.٥٪) واسهم (طمبر) بنسبة (٥.٥٪) واسهم (باعد) بنسبة (٨٪) واسهم (كليم) بنسبة (٦٪).

وانخفضت (٦) اسهم بالنسبة القصرى المسرح بها وهي (١.٠٪) والاسهم هي (كافي اشراي) و(الجل) و(كاردن) و(اسرامكو) و(طمبر) و(فيل) و(ونيل).

\* اسهم اطار (كرام) \*

وكانت الانخفاضات الكبيرة في اسهم (كرام) واعتبر ان حوالي (٢.٠٪) من الاسهم المتداولة قيدت تحت باب (باعتون فقط) مما يعني ان اسعارها انخفضت بنسبة (١.٠٪). كما يعني ان بعض هذه الاسهم ان لم تكن غالبيتها ستخلف اليوم بنسبة حادة.

وقبل بدء التداول قدمت طلبات بيع بقيمة (٤٢٣) مليون شيكل مقابل (١٧) مليون شيكل فقط طلبات شراء. وكانت حصيلة التداول انخفاض (٨٧٨) سهما!!! حوالي (٨.٢٪) من الاسهم انخفضت. وارتفاع (١٤) سهما

## اسواق المال

### الزاوية الاقتصادية اليومية برعاية مجمع كرام

بولس اخوان - واحدة من اكبر المصانع العالمية للجرانيت والرخام  
بولس اخوان - شركة للنماء م.ض (شركة استثمار)

عنات كرميل توزع عكا - شركة سياحة  
بولس جاد - شركة للنماء والاسكان م.ض

المنع  
كرميتل المكاتب : ٤/٩١٩٦٤٥/٦  
فكا السياحة: ٩١٢٧٧٦-٩١٢٧٧٧

ذهول!! خوف!! ترقب!!  
هل بعد هذا الانهيار.. انهيار؟!!!

\* سوق الاسهم \*

• دبوس صغير اقرب من فقاعة البورصة، ادى الى انهيار كبير. ملحقا بالمستثمرين والصامدين خسائر كبيرة جدا وانخفاضا حادا في اسعار الاسهم. قلنا اقرب دبوس ولم يخفق الفقاعة. لان هذا الاقتراب هو اتهامات غير مثبتة في المحاكم حول التلاعب بأسعار الاسهم والتأثير غير الشرعي على الاسعار. اما صفر دبوس فهو كون شخصين اثنين مروجين بين آلاف مديري ملفات الاستثمار الذين يعملون بنزاهة ومهنية ولم يتهموا بشي. حتى الآن.

صحيح ان اسعار اسهم الشركات الصغيرة والمتوسطة والمتداولة في اطار (كرام) سجلت اكبر الانخفاضات، وحتى امس بلغت الانخفاضات (١٧٪) لكن صحيح ايضا ان هذه الاسهم حققت ارباحا كبيرة جدا خلال العام ٩٣ وبداية هذا العام. وهذه الازعاج فاقت بكثير نسبة الخسائر الحالية. ولهذا فالانخفاضات في هذا الاطار متوقعة، وهناك اسهم مستعمر في الانخفاض، لكن هنالك اسهم هي فعلا رخيصة واسعارها مفرجة.

والواقع الاقتصادي متين فالاقصاديين جميعا اشاروا الى ان الاقتصاد الاسرائيلي سيشهد نموا عتازا في عام ٩٤ سيتجاوز نسبة الـ ٧٪. كما ان غالبية المراقبين والاقتصاديين يشيرون الى ان نسبة التضخم المالي هذا العام لن تتجاوز الـ ١٪. بل سيحقق الهدف المعلن للحكومة، وهو ٨٪. ولعلنا ايضا ان البنوك التجارية ما زالت تؤمن بالبورصة، وللتأكيد على ذلك اعلمنا عن زيادة الاعتمادات للزبائن لشراء الاسهم كما ان القروض لاجل الاستثمار في صناديق الائتمان مستمرة. مما يعزز التأكيد بأن سوق الاسهم



في بيان خاص أصدره حزب الشعب الفلسطيني:

## دعوة اللجنة التنفيذية لـ م.ت.ف الى رفض اتفاق القاهرة ووضع اسس جديدة للمفاوضات تضمن تحقيق الاهداف الوطنية المشروعة

\* «اتفاق القاهرة جاء اقرب ما يكون الى الترجمة الاسرائيلية لاتفاق اوسلو، اذ اعتمد المفهوم الاسرائيلي للامن - وهو مفهوم توسعي استيطاني» \*



عراقات وبيروت

● القدس - لمراسل خاص -  
دعا حزب الشعب الفلسطيني اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى رفض اتفاق القاهرة الفلسطيني - الاسرائيلي ووضع اسس جديدة للمفاوضات ترمي الى تحقيق الاهداف المشروعة للشعب الفلسطيني.  
وقد جاءت هذه الدعوة في ختام الجلسة الخاصة التي عقدها المكتب السياسي لحزب الشعب الفلسطيني

في اطار التعاون الزراعي الاسرائيلي - المصري  
اقامة مزرعة نموذجية تعليمية في مصر  
تستعمل فيها اساليب الزراعة الاسرائيلية

● تل ابيب - لمراسلنا جهاد عقل -  
قررت اللجنة الزراعية المصرية الاسرائيلية في ختام اجتماعاتها في

القاهرة اقامة مزرعة نموذجية تعليمية في مصر.  
واعلن مصدر موثوق في وزارة

اللجنة المركزية للهستدروت تقر:  
الهستدروت تتكفل بضمان التأمين الصحي لكل الاولاد دون ١٨ عاما في العائلات المحتاجة

● حيفا - مكتب والاتحاد - صادقت اللجنة المركزية للهستدروت بالاجماع، في جلستها امس الاحد، على اقتراح سكرتير عام الهستدروت، حاييم هيرفيلد، الخاص بضمان التأمين الصحي لكل الاولاد والفتيان في اسرائيل حتى سن ١٨ عاما.  
ويقتضي اقتراح هيرفيلد هذا بان تتحمل الهستدروت مسؤولية ضمان التأمين الصحي لكل الاولاد والفتيان حتى سن ١٨ عاما في البلاد والذين لا يتمتعون بأي تأمين صحي بسبب عدم قدرة عائلاتهم على ضمان ذلك.  
ويوجب قرار اللجنة المركزية، فان صندوق المرضى العام (التابع للهستدروت) سيتخذ خلال اسبوع، وسوية مع «لشكات هاس»، كل الاجراءات اللازمة لتأمين اولئك الاولاد صحيا.

استعدادا للمؤتمر العشرين للمنطقة  
بداية انتعاش في فروع منطقة الناصرة

### للحزب الشيوعي الاسرائيلي

● الناصرة - من مكتب والاتحاد - تشهد فروع منطقة الناصرة للحزب الشيوعي الاسرائيلي (تنضم مدينة الناصرة وقرى الخط والمرج) فترة انتعاش ونشاط محضرا لمؤتمر المنطقة، المقرر عقده في اواسط آذار القادم.  
ويقيم العديد من الفروع بعقد اجتماعات لكرادها، وتعالج اللجنة التحضيرية للمؤتمر الاوضاع الخاصة في عدد من الفروع في سبيل اعادة نشاطها وحيويتها الحزبية.

وتواصل اللجنة التحضيرية لمؤتمر المنطقة عقد اجتماعاتها الدورية، ووضعت على جدول اعمالها، في اجتماعها الاخير، عددا من المهام الحزبية والشعبية، ومنها مواصلة جمع اشتراكات والاتحاد للوصول الى الهدف المحدد لها، وبدء التحضير لمطاهرة «الاول من ايار» التي ستجري في الناصرة، والعمل على وضع برنامج لاجيا، ذكرى يوم الارض الخالد.

كذلك اقر الاجتماع اجراء احصاء شامل لاجزاء الحزب في المنطقة وجمع حملة مالية خاصة للمؤتمر المذكور.

ومن اهم القرارات التي اتخذها الاجتماع، مواصلة التحضير للانتخابات الهستدروت المحلية وتجديد كواد الحزب لغرض معركة الانتخابات النيابية.

بالتعاون مع المجلس المحلي

لجنة الآباء في مدرسة كفر ياسيف  
الابتدائية (أ) تنجز مجموعة مشاريع هامة

● حيفا - مكتب والاتحاد - اصدرت لجنة اوليا، امور الطلاب، في مدرسة كفر ياسيف الابتدائية (أ)، بياناً شكرت فيه رئيس وادارة مجلس كفر ياسيف المحلي، على الدعم والمساهمة في اقام مشاريع كثيرة، انجزتها لجنة اوليا، منذ انتخابها، في بداية السنة الدراسية (٩٢-٩٣)، خاصة دعم مشروع الحاسوب.

واشارت اللجنة في بيانها الى تحقيق (١١) مشروعا، منها: شراء عدد كبير من الكتب والموسوعات الجديدة لمكتبة المدرسة وتجهيز صفوف البساتين بالغاب تربوية جديدة وتكليس ودهان المدرسة من الداخل وشراء اثاث لغالبية غرف الادارة والقسماء.

وجاء في البيان: «قامت اللجنة بحملة تبرعات من اهالي القرية جمعت خلالها (٢٠) الف شيكل، لشراء اجهزة حاسوب للمدرسة، حيث تم شراء شبكة حاسوب متطورة، تم تجهيزها بالطاولات والكراسي وساهم المجلس المحلي مشكوراً بمبلغ مئة الف شيكل».

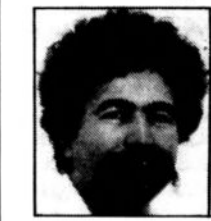
وبالاضافة الى ذلك قامت اللجنة بعدة نشاطات تربوية واجتماعية وثقافية بالتعاون مع ادارة المدرسة.

عمير بيرتس:

على الهستدروت فتح كل الصناديق  
التابعة لها للرقابة الشعبية العامة!

● حيفا - مكتب والاتحاد -

اعلن عضو الكنيست عمير بيرتس، الذي تنافس على منصب مرشح حزب «العمل» لوظيفة السكرتير العام للهستدروت، ان مزيد من انخراطه في الحركة الانتخابية دوماً، وقليل ان تنفتح الصورة المستقبلية للهستدروت!



وقال بيرتس، امس، انه قبل انخراطه ومزيد في الحركة الانتخابية دعماً لحاييم هيرفيلد، مرشح حزب «العمل»، يجب على الهستدروت فتح كل الصناديق السرية التابعة لها للرقابة الشعبية العامة.  
كذلك، طالب بيرتس بتقليص عدد اعضاء اللجنة المركزية للهستدروت بـ (٥٠٪) ويعتبر قاض متقاعد لمنصب مراقب الهستدروت.

غوجانسكي في ندوة في الطيبة:

تأخير بدء تطبيق اتفاق الحكم الذاتي  
وتفكيك المستوطنات يفسح المجال  
لليمين للتخريب على المفاوضات

● الطيبة - لمراسلنا محمد ابو اصح - والتأخير في بدء تطبيق اتفاق الحكم الذاتي وتفكيك المستوطنات، يعطي اليمين امكانية لم الصفوف وتجديد القوى للتخريب على العملية السلمية.

هذا ما قالته النائبة اليهودية فار غوجانسكي، في ندوة عقدت في نادي عثمان ابو راس في الطيبة، بدعوة من جهة الطيبة.

وافتح الندوة القائم باعمال سكرتير مجلس عمال الطيبة، جميل ابو راس، بكلمة عن قانون التأمين الصحي وما رافقه من نقاش وموقف الجبهة منه وقال: نحن من اجل قانون يقي العلاقة بين الهستدروت وصندوق المرضى العام.

واسهت غوجانسكي في تفسير القانون المذكور، ومحاولات «الليهود» السيطرة على الهستدروت مشيرة الى الفرق بين هستدروت بقيادة حزب العمل واحزاب اليسار وهستدروت بقيادة الليهود وقرى اليمين الاخرى.

وردت غوجانسكي على اسئلة الجمهور.

وتابع البيان: «ان اتفاق القاهرة جاء ليعطي المستوطنات حدوداً أمنية تتجاوز حدودها السكنية. وتقطع اراضي فلسطينية جديدة، وتخلق ساحة خضراء لتقطيع اوصال الضفة الغربية وقطاع غزة، وهو ما كانت تسعى لتحقيقه السلطات الاسرائيلية في الماضي للحيلولة دون اقامة دولة فلسطينية مستقلة. وقد جاء التوسع الشكلي لحدود اريحا، ليؤكد خطورة هذا الاجراء الاسرائيلي، وذلك بخلق جيب جديد اسمه منطقة العرجا، يرتبط فقط بطريق اريحا، وهي سابقة يمكن ان تكررها اسرائيل للتعامل مع باقي اجزاء الضفة الغربية. ان اتفاق القاهرة يمثل ترجمة لموقف حزب «العمل» الاسرائيلي، الذي كان يدعو الى التخلي لقط من المناطق المأهولة بالسكان واعتبار نهر الاردن الحد الامني الاسرائيلي، كما ان الاتفاق حول مفهوم الاستيطان المتصور عليه في اتفاقية اوسلو، الى مجرد اعادة توزيع وانتشار للقرات الاسرائيلية، وفقا لمفهومها الخاص بالامن التوسعي. ان هذه التجاوزات لاتفاق اوسلو، والاضاخ التي واكبت العملية التفاوضية بسبب الاربعاء وغياب الخطة التفاوضية وعلم وجره لجنة متابعة، واعتماد سياسة التفرقة بالقرارات، ادت الى خلق وقائع جديدة وارتيكبات اخطا كبيرة من شأنها ان تعزل التقدم نحو هدف الدولة الفلسطينية المستقلة. وفي هذا الصدد فانه لا يجوز التلوه بالفترة الانتقالية للضغط على هذه الاخطاء، لان هذه الفترة الانتقالية تحصل في طياتها بالضرورة بلور الحل النهائي.

ان تقطيع اوصال غزة بثلاث طرق، واقامة جسر على الطريق، والقبول بمرجان تهربات العبور على المصار على جسر لم يبدأ العمل عليها بعد - مثل جسر الامير عبد الله - لا تشير الى ان هذه التهربات محصورة فقط بالمرحلة الانتقالية لمدة سنتين او اكثر، بل انها محاولة لتكريسها كأمر واقع للمرحلة النهائية ايضا».

وبناء على ما تقدم، خلص المكتب السياسي لحزب الشعب الفلسطيني الى دعوة اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية «التي لم تفرض المواقف على الاتفاق» الى رفض اتفاق القاهرة ووضع اسس جديدة لاجراء مفاوضات جديدة ووفق خطة تفاوضية واضحة وعلى اساس قراءة فلسطينية وطنية لاتفاق اوسلو، لترجمة ترجمة تخدم هدف تحقيق الاهداف الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني، وفي مقدمتها توفير الشروط اللازمة لاجلاء المحتلين الاسرائيليين ولاقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على كامل اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة، وعاصمتها القدس الشريف».

الزراعة الاسرائيلية ان المزرعة ستقام براسطة شركة «اغريدا» الاسرائيلية وشركة اخرى مصرية وتبلغ مساحتها المربعة (٢٠٠٠) دونم، وستستعمل اساليب الزراعة والعناية المتبعة في اسرائيل، بالاضافة الى استعمال معدات ري وتسميد ولحور تنتج في اسرائيل.

وتبلغ تكاليف اقامة المزرعة حوالي مليون دولار، تقول من قبل جهات امريكية. وستقوم اسرائيل بارشاد حوالي الف مزارع وخمير زراعي مصري سيصلون الى اسرائيل خلال العام الحالي اي بزيادة ثلاثة اشخاص عن عددهم في العام الماضي وسوف يجري ارشادهم في دورات تقام في كلية «دروين» في منطقة الشارون وتعملها حكومة الدقاراك.

واكد مصدر اسرائيلي ان وزير الزراعة المصري الذي شارك في ابحاث اللجنة المشتركة قال ان الحكومة المصرية قررت تخفيض الجمارك المفروضة على المنتجات والمواد الزراعية الاسرائيلية المصدرة الى مصر.

لمناسبة الذكرى الثالثة لقيام الامريكان بقصف ملجأ العامرية

## مظاهرات مناهضة للغرب في بغداد

الجريرة البشعة اسفرت، في حينه، عن مقتل (٤.٣) عراقيين

٣٠ جندي من الجيش الاحمر السابق  
ما زالوا اسرى في افغانستان

● موسكو - اعلنت وكالة «انترفاكس» نقلا عن نائب وزير الدفاع الروسي يوريس غروموف (السبت) ان ٢٩٣ جنديا من الجيش الاحمر السابق ما زالوا محتجزين في افغانستان بعد خمس سنوات من انتهاء الغدفل السوفييتي في البلاد.

واضاف غروموف، في مؤتمر صحفي عقده بمناسبة الذكرى الخامسة لاتسحاب القوات السوفييتية من افغانستان في ١٥ شباط ١٩٨٩، ان ثلثي هؤلاء الجنود من الروس.

وحسب اليوم ليست هناك اي منظمة مكلفة بالبحث عن هؤلاء الاسرى، وهذا ما يفسر ان خمسة عشر جنديا فقط لفظ الرجز منهم خلال الستين الاخيرين، حسب ما ذكر غروموف الذي قاد بنفسه انسحاب القوات السوفييتية.

## ١٨ حزبا ستخوض الانتخابات

## التشريعية في جنوب افريقيا

● اخر استطلاع للرأي منح حزب مانديلا ٦٥٪ وحزب

«الاصلع المجنون» ١٥٪.

● جوهانسبورغ - حتى منتصف الليلة قبل الماضية، مرعد اقبال اللواتج، تسجل ثمانية عشر حزبا سياسيا للانتخابات التشريعية التي ستجري من السادس والعشرين الى الثامن والعشرين من نيسان المقبل في جنوب افريقيا.

ومن بين التشكيلات التي ستشارك في الاقتراع والمؤثر الوطني الافريقي، الذي يترجمه نلسون مانديلا و«الحزب الوطني» بزعامة الرئيس فريديريك دوكليرك والمنظمة المتطرفة السوداء «مؤتمر عموم افريقيا» وبعض الأحزاب الصغيرة.

ولن يشارك وحالف الحرية المحافظ في هذه الانتخابات، لان ثلاثة من تشكيلاته رفضت المشاركة في هذا الاقتراع.

وبين الأحزاب الـ ١٨ المشاركة حزب تأسيس صباح اسم الاول بالذات بهادرة من السيدة كليلر ايماري. واطلق على الحزب اسم «ابق حازما وبسيطا» وهي العضو الوحيد فيه. وميزته الرئيسية ان الاحرف الاولى من كلماته الثلاث (كيب يت ستريت اند سيمبل) تشكل لفظة «كيس» (قبلة) باللغة الانجليزية.

ومنعت استطلاعات الرأي والمؤثر الوطني الافريقي بزعامة نلسون مانديلا ٦٥ في المئة من الاصوات و«الحزب الوطني» بزعامة الرئيس فريديريك دوكليرك، الذي سمي في الاحياء السوداء بـ «الاصلع المجنون» ١٥ في المئة.

العامرية هو ابشع جريمة ارتكبتها امريكا في هذا القرن كما رعت على امتداد الطريق المؤدي الى الملجأ الاعلام العراقية والروية.



التي ارتكبتها ضد ابنا الشعب العراقي.

وعلى غرار الصحف العراقية التي نشرت، اس اس الاحد، مقالا عن قصف الملجأ وصفت صحيفة «الجمهورية» (رسمية) في افتتاحيتها وقصف ملجأ العامرية بأنه جريمة بشعة من طراز الجرائم المخططة والقائمة على قتل اكبر عدد من البشر بصورة مزرعة.

وقد قام مئات العراقيين وكذلك عشرات الوفود من مختلف المناطق العراقية بزيارة الملجأ المهمل بفعل القنابل الاميركية.

وفي حديثه للملجأ اقام فنانين عراقيين معرضا للوحات احياء للحدث واحتجاجا على قصف الاميركيين اهدافا مدنية.

ووضعت امام مدخل المبنى لافتة كبيرة كتب عليها «ضرب ملجأ

بغداد - و.ص.ف - شهدت العاصمة العراقية، مساء امس الاول، سلسلة من المظاهرات المناهضة للغرب بمناسبة حلول الذكرى الثالثة لقصف الطيران الاميركي احد الملجأ في بغداد أثناء حرب الخليج منذ ثلاث سنوات.

وقال العراق ان قصف ملجأ العامرية، المؤلف من طابقين وتبلغ مساحته ١٧٠٠ متر مربع، اوقع في حينه ٤.٣ قتلى في صفوف المدنيين. وادعى «البتافين» ان المبنى تعرض للقصف، لانه يحمل مواصفات تحصينات عسكرية. ولم يستبعد فيما بعد ان يكون مدنيون قد قتلوا فيه.

وقد امضى ٤١ طالبا وطالبة، من ١٥ بلدا عربيا يتلقون دراستهم الجامعية في العراق، ليلة السبت في الملجأ. ودعوا الى محاكمة «قوات التحالف الدولي» بسبب الجرائم البشعة

عقب انتخابه رئيسا لرابطة الكتاب الاردنيين، مؤنس الرزاز:

## اولويات الرئاسة ترسيخ الوحدة الوطنية والتصدي للتطبيع مع اسرائيل

\* السماح بادخال مؤلفات الكاتب غالب هلسا الى الاردن \*



● غالب هلسا ●

بحسب الاطلاع عليها من منطلق مقولة: اعرف عدوك». وقد سبق الانتخابات جدل واسع سب معضلة في اتجاه الدعوة لتنفيذ الرابطة من هيئة الخطاب السياسي والتصدي للتطبيع القفالي مع اسرائيل والوقوف في وجه محاولات طمس الهوية العربية.

الصحافة الفرنسية في عمان ان اولويات الرئاسة الجديدة تنحصر في وظيفتين متداخلتين الاول وطني عام يتعلق بتكريس وتعزيز الوحدة الوطنية داخل الرابطة باتجاه تعزيزها في مجتمعنا، اضافة الى التصدي للفكر الصهيوني المنصري الاميركالي ومقاومة التطبيع مع اسرائيل.

واضاف الرزاز ان الجانب الاخر يتعلق «بالادبي الابدي» وهو يتجلى على غير صعيد، منها انشاء مقر جديد للرابطة بدعم من المؤسسات والفعاليات الاقتصادية التي ستطلب منها المساهمة في نشر وتسويق وتوزيع اعمال المثقفين الاردنيين، محليا وعربيا.

وقال «بعد تراجع دور بيروت العربي الثقافي نتيجة الحرب الاهلية المبررة، صار لزاما علينا ان نفكر بطرق لتوسيع نتاج الكتاب في الاردن الى كافة ارجاء الوطن العربي». وسيساهم في هذا الانطلاق ونقاد عرب... حيث ستطلب... قراءة نتاجات شعربا وقصصا ودراسات عنها.

ومن اولويات الادارة الجديدة ايضا وتجهيز دور القراءة بقدر المستطاع على ايداع وتوزيع الكتب في المملكة». وقال الرزاز «علمت مؤرخا بعد نضال مرير قمت به مع مجموعة من الزملاء ان الوزارة (الثقافة) ساهمت بادخال اعمال الروائي (الاردني) غالب هلسا الذي توفي في المنفى. وشار الى ان اعمال هلسا الذي عاش معظم حياته متنقلا بين عواصم عربية بعيدا عن عمان، محظورة في الاردن.

الى ذلك شدد الرزاز على ان والكتاب ليس قنبلة او خطرا داهما. وتابع يقول وحتى اصدارات العدو

● عمان - و.ص.ف - انتخب الروائي الاردني مؤنس الرزاز رئيسا لرابطة الكتاب الاردنيين مكان القاص فخري قهوار لولاية تستمر عامين وسيكرسها لترسيخ الوحدة الوطنية ومكافحة التطبيع بكافة اشكاله مع اسرائيل.

وشارك في الاقتراع الذي جرى، امس الاول السبت، ١٧٨ ادبيا من اعضاء الرابطة الـ ٣٧٠، حيث حصل الرزاز على ١١٩ صوتا مقابل ٥٩ صوتا لخالفه الروائي جمال ناجي. وقبل الانتخابات انسحب المرشح الثالث القاص ابراهيم الميسي تاركا الساحة للروائيين في معركة «سبها شهران من المد والجزر حول دور الرابطة وتقاطعاتها بين الخطاب السياسي والثقافي».

وقال الرزاز في حديث لوكالة

اعلان حصر ارث صادر عن المحكمة الشرعية في عكا رودتا مضطحة مرفوعة من جهة الامتلاء للوقت الاسلامي في عكا تشرب بوفرة المرحومة زينة عبد الله ليايدي باجلها المرحوم بتاريخ ٩/١٠/١٩٥٦ واتصاف ارثها الشرعي بزوجه الحاج خليل حسن ليايدي وبولدها منه وهما: خديجة، وحسن فقط لا غير ثم بتاريخ ٢٤/١/١٩٦٩ توفي زوجها الحاج خليل المذكور وحسن ارثه الشرعي بولده خديجة وحسن المذكورين فقط لا غير ولا وارث للرحومين سوى من ذكر فعلى المعترض مراجعة المحكمة الشرعية في عكا خلال خمسة عشر يوما من النشر.

سكرتير المحكمة الشرعية في عكا علي احمد حدرج

## دولة اسرائيل

## السماح برفع اسعار الحليب ومشتقاته

وفقا لقانون استقرار اسعار الحاجيات والخدمات (تعليقات مؤقتة) - ١٩٨٥

وفقا للصلاحيات المخولة لنا بموجب المادة ٢ (أ) (٢) من قانون استقرار اسعار للتجارات والخدمات (تعليقات مؤقتة) - ١٩٨٥، نقرر انه يسمح برفع اسعار منتجات الحليب الملصقة ادناه زيادة عن الاسعار المحددة (١) بنسبة لا تزيد عن النسبة الواردة الى جانبها:

المنتج	النسبة المئوية	المنتج	النسبة المئوية	المنتج	النسبة المئوية
حليب للشرب	٤.٠	اجبان دسنة على مختلف انواعها	٤.٠	حليب طازج بالكرتون	٥.٢
حليب طازج بالكرتون	٥.٢	اجبان مع كريمة على مختلف انواعها	٥.٢	حليب صلب	٣.٨
حليب صلب	٣.٨	اجبان ماعزة، من نوع صلب، تسقيت	٥.٢	مشروبات حليب - برقم مختلفة	٤.٠
مشروبات حليب - برقم مختلفة	٤.٠	من النوع البغدادي ويط	٣.٤	مشروبات صلب - برقم مختلف	٣.٤
مشروبات صلب - برقم مختلف	٣.٤	اجبان صلبة من نوع فال صلب	٣.٦	برفرت، كلبر للشرب بالزجاجات	٣.٠
برفرت، كلبر للشرب بالزجاجات	٣.٠	(ها في ذلك بالملح والمكثفة)	٥.١	لبن	٥.٠
لبن	٥.٠	اجبان صلبة من نوع فال صلب	٥.١	قشدة حامضة (ها في ذلك للشرب)	٥.٠
قشدة حامضة (ها في ذلك للشرب)	٥.٠	وجبوع - بالملح ومكثفة	٥.٣	قشدة حلوة	٥.٠
قشدة حلوة	٥.٠	اجبان طرية	٥.٣	زبد	٥.٠
زبد	٥.٠	ماكرولات حليب	٤.٨	جبنه دسنة للتدخين	٥.٣
جبنه دسنة للتدخين	٥.٣	اجبان من حليب الضأن	٥.٣		
		متشربات حليب ماعز	٥.٣		
		كل منتجات الحليب الاخرى	٤.٣		

لا تسري تعليقات هذا الاذن على منتجات الحليب التي حددت لها اسعار قصوى في امر استقرار اسعار الحاجيات والخدمات (تعليقات مؤقتة) (اسعار قصوى للمنتجات الغذائية الزراعية) - ١٩٨٩.

يسري هذا الامر اعتبارا من ٩٤/٢/٩٤.

ابراهيم شريط  
مدير المالية

يعقوب تسور  
مدير الزراعة

(١) مجلة القوانين صفحة ٢  
(٢) الوقائع الرسمية صفحة ٢٨٨٨  
(٣) مجلة الاشعة صفحة ١٣٢٧



# تصريحات زقيلي في اطار الصراع والتقاطب

## حول البعد الاستراتيجي للتسوية السلمية

■ بقلم: د. أحمد سعد

وحرمان الشعب الفلسطيني من التحرير والسيادة.  
ان اسراع راين في الرد على زقيلي انه - راين - ضد اقامة دولة فلسطينية، وضغط قوى اليمين وبعض القوى داخل حزب والعمل» لاقامة «حكومة وحدة قومية» باداخل «المفدال» و«تسوية» الى الحكومة تحت شعار «صد قوى اليسار» داخل الحكومة ومنع قيام دولة فلسطينية يعتبر من المخاطر الجدية التي تعترض دفع المسيرة السلمية الى امام. فقوى هذا الموقف تلتقي مع قوى اليمين في فلسطينتين اساسيتين: ضد اقامة دولة فلسطينية، وحول مقولة «الانسحاب في الجولان وليس من الجولان»، الذي يعني العمل لاقطاع اراض سورية وضماها الى اسرائيل.

ويرانا، ان التطورات العالمية، وعلى ساحة الموقف الفلسطيني والعربي ومدى صقلهم لموقف استراتيجي موحد حول حقوقهم القومية المشروعة، وضغط الولايات المتحدة لانجاز هدفها الاستراتيجي لاقامة نظام القلبي شرق اوسطى يخدم ويرعى مصالحها في المنطقة، كل ذلك سيكون له تأثيره على مجرى وتنازع الصراع لتحديد الموقف الاسرائيلي. ولكن لا يجب ان نسقط من الحساب اهمية العامل الداخلي، واهمية زيادة الوزن النوعي السياسي المؤثر لمحور قوى السلام العادل.

فبالاضافة الى الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، التي في مركزها الحزب الشيوعي الاسرائيلي، تزداد، ومنذ بدء العملية السلمية القوى العقلانية، التي ترى وحق ان الحل الجذري لبناء اسس ثابتة للسلام العادل، الشامل والثابت في المنطقة لا يتأتى الا باقامة دولة فلسطينية بقرار اسرائيل وانسحاب اسرائيل من جميع المناطق المحتلة، السورية والأردنية واللبنانية. وقد عبر زقيلي علنيا عن موقف هذه القوى الجديدة والتي تحتم مصلحة السلام العادل وحده وتصعيد كفاح هذه القوى الجديدة والقدية على مختلف الاصعدة في اطار التنسيق بين الكتلة المانعة وقوى السلام العادل في الائتلاف الحركي وعلى ارض الممارسة الكفاحية بين مختلف قوى السلام اليهودية والعربية. فنحن على ابواب مرحلة مصيرية تستدعي رص اوسع الصفوف لمواجهة عربة اليمين وتأتاة الموقف الحركي.

### تعزية

نتقدم بآحر التعازي الى جميع اقارب المرحوم فمرسلهم الحاح له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

فرعي الحزب والجبهة - كفر ياسيف



● نيسيم زقيلي ●

الجيش الازمة، رغم ديموغرافيته عبر نشاطاته المبردة. وتتجلى هذه الازمة في مظاهر وحدة تناقضاته على ارضية الانقسامات والوحدة واحداث التناقضات داخل الطرح. فحركة «تسوية» ادت تناقضاتها الى انقسام صقلها. ومن جهة ثانية قرر اتمام حركة «وحدها» في مؤتمرها قبل ايام معقودة «الوحدة» والانتماج داخل صفوف «مورلدت». ويجري التنسيق بين الليكود وغيره من احزاب اليمين، اعداء السلام العادل، لبروز قوة اليمين تحت مظلة «الكتلة القومية».

اما المحور الثاني، والاخطر، حسب رأينا، فهو محور «السلام المقروص»، ويتعلق بقوى داخل احزاب الائتلاف الحركي، خاصة داخل حزب «العمل» و«ميرتس». فهذه المحور يقود الصلصة السلمية وقاد عملية الاتفاق الاسرائيلي - الفلسطيني حول الحكم الانتقالي في غزة واريحا اولا. ولكن، من ممارساته ومواقفه من خلال المفاوضات وعلى ساحة الممارسة في المناطق المحتلة، فانه يبني استراتيجيته لكي يكون والحمل خارج الرمح» وان لا تؤدي الاتفاقيات مع الطرف الفلسطيني والحكم الانتقالي الى اقامة دولة فلسطينية مستقلة. كما لا تؤدي المفاوضات مع سوريا الى الانسحاب الكامل والاعتراف بالسيادة السورية على كامل التراب المحتل في هضبة الجولان.

ويقف رئيس الوزراء، يمسحاق راين على رأس هذا المحور مدعوما من «صقور» حزب «العمل» وقادة

● الموقف الواقعي الذي عبر عنه السكرتير العام لحزب «العمل»، نيسيم زقيلي، في اجتماع «صومير» هصير، يستحق التقدير والترحيب من قبل جميع انصار السلام العادل. فهنا كانت الدوافع الذاتية لاطلاق هذا التصريح، فان توقيت اعلائه، بعد توقيع اتفاق القاهرة بين الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات وشمعون بيرس، وزير الخارجية الاسرائيلي، له ابعاده ومدلولاته السياسية على ساحة الصراع الداخلي في اسرائيل حول الموقف والايهام الاستراتيجي من عملية السلام في المنطقة.

وجاء هذا التصريح في وقت تشهد فيه ساحة التطورات السياسية والحزبية بداية اعادة اصطاف القوى على قاعدة تحديد الموقف من العملية السياسية والاتفاقيات المبرمة مع الطرف الفلسطيني والمرتبقة مع غيره - سوريا والاردن ولبنان - وكيفية التعامل معها، وابعادها المتطرفة. فالتائب زقيلي عبر عن رأيه، الذي يوافق عليه كثيرون في حربه - كما قال - بأنه «اذا انجز السلام - تقوم دولة فلسطينية». وفي حالة توقيع اتفاق سلام مع سوريا تعترف اسرائيل بالسيادة السورية على هضبة الجولان». وقد اثار هذا التصريح زوعدة من الانتقادات والتعليقات الغاشية والتحريضية ليس من قبل احزاب اليمين وقوى «ارض اسرائيل الكبرى»، بل كذلك من داخل حزب «العمل». وتكسب هذه الزوعدة بعض ملامح عملية التقاطب السياسي الحاصلة في ظل التناقضات في الموقف بين القوى الحزبية داخل الطرح.

وقد صنف رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق، واحد زعماء الليكود واليمين الاسرائيلي في تقييم نصف الحقيقة عندما علق على اتفاقية القاهرة الاخيرة بقوله «وان اسرائيل دخلت الى مرحلة التقاطب، وليس الى مرحلة السلام»! ومع مناخنا لفاهيم ومواقف شمير وحزب الليكود حول السلام ونشاط هذا الحزب لعرقلة العملية السلمية، الا انه محق في موضوعه التقاطب.

فالساحة السياسية والحزبية تشهد، ومنذ بدء العملية السلمية وتوقيع اتفاقية المبادئ، ومشقتها - في القاهرة اخيرا، بداية تبلور ثلاثة محاور اساسية في الموقف السياسي، التكتيكي والاستراتيجي من عملية السلام وابعادها. المحور الرضفي ويضم بالاساس جميع احزاب وقوى اليمين من دعاة ارض اسرائيل الكبرى، من الليكود والمفدال و«تسوية» و«مورلدت» و«صهايات» كهانا وغرشا ويزنهم و«وحدها» وغيرهم. وينطلق هذا المحور من منطق العمل بكل الوسائل لمنع اي تنازل عن اي شبر من المناطق الفلسطينية المحتلة او من الجولان السوري المحتل. ويواجه هذا المحور في ظل التطورات السياسية العالمية وعلى ساحة مسار العملية السلمية التي تتناقض ومواقفه غير الواقعية،

## الانتخابات

### يمين حزب العمل..!

□ المجهود التي يبذلها الوزير يعقوب تسور لضم حزبي المفدال وتسوية الى الائتلاف الحكومي، تدل على ان اليمين داخل حزب العمل ما زال حيا ونشيطا ويشكل خطورة على جهود السلام لا اقل من اليمين الفاعل خارج الائتلاف... بل ان يمين حزب العمل يستأثر بأحزاب اليمين المتطرف حتى يشكلوا معا قوة ضغط في الحكومة، تواجه اليسار وتشد بعربة السلام الى الورا.

الوزير تسور نفسه، معروف بنشاطه الميداني لوضع قيود على عملية السلام. في زمنه تضاعفت ميزانيات الدعم لمستوطنات غور الاردن ١٥ مرة، كما قال هو بنفسه امام المستوطنين (راجع «الاتحاد» - ١٩٩٤/١/٢١). وأراؤه معروفة عن ضرورة تقوية المستوطنات، لكي تبقى موجودة كشرط لاي اتفاق سلام. وهو على صلة دائمة بالمستوطنين من كل الاحزاب، وهو الذي توجه الى احزاب اليمين، داعيا اياها الى دخول الائتلاف باعتباره «من يريد ان يؤثر على قرارات الحكومة ينبغي ان يدخلها ويناضل من اجل تغييرها من الداخل».

انهم يرون ان راين، زعيم معسكرهم في حزب العمل، خاضع اليوم لتأثير بيرس وميرتس. ويريدون قوة تأثير مضادة، حتى يعود راين الى «صقريته»!

لكن هذا الترجه يهدد اتفاقات السلام بالدمار. فما يسمونه بـ «التنازلات الاسرائيلية بعيدة المدى» في مفاوضات السلام هو الحد الأدنى الذي يمكن للجانب الفلسطيني القبول به. بل هو اقل من الحد الأدنى. وقد وافق الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، على هذا الحد لانه لم يرد لهذه الفرصة ان تتبدد هكلا بسهولة. ولانه اراد ان تصل سفينة السلام الى شاطئ الامان واراد ان يحافظ على التأيد العالمي للقضية الفلسطينية وان يوقف المعاناة.

وافق عرفات وهو يعرف ان موافقته ستؤدي الى المزيد من التعقيدات في طرفه. وها هي المعارضة لاتفاقية القاهرة تخرج عن قوى معروفة، تاريخيا، بتأييدها الجارف للسلام الاسرائيلي - الفلسطيني. وتقصد حزب الشعب الفلسطيني، الذي أبد اتفاق اعلان المبادئ، ودعم القيادة في مواصلة التفاوض حوله.

ما نريد ان نقوله، ان اتفاق القاهرة كان بمثابة حد أدنى. وأي محاولة لمطالبة الجانب الفلسطيني، اليوم، بالمزيد من التنازل ستعني فقط تفجير الاتفاق.

لذا فان الحكومة لا تحتاج الى قوى اضافية تعارض نهجها جذريا، مثل تسوية والمفدال، اما تحتاج الى تعزيز الثقة الذاتية بما تم انجازه وتحقيق الفهم الجماهيري له والمزيد من الوسائل الاعلامية والتربوية لترسيخ مفاهيم السلام في المجتمع الاسرائيلي.

(والاقتصاد)

## الانتخابات

### ● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٩٤ ●

- المحرر المسؤول: توفيق طربي
- رئيس التحرير: نظير مجلي
- نائب رئيس التحرير: أنطوان شلحت

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلامات والافشراكات  
حيفا، شارع الميربي ٩، هراش: ٥١٢٩٦ و ٥٢٩.٩٥ و ٥١٤.٥٠ -  
لاكسيهيا ٥١٢٩٧ (لاكسيهيا) الاعلامات - ٥١٤.٥٣. المراسلات  
(التحرير، الادارة، الاعلامات والافشراكات - ص.ب ١٠٤ - حيفا ٣١٠٠٠)

### □ والاتحاد في المناطق □

- مكتب الناصرة - ديت الصالطة ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠. هراش ٧/٥٥٥٣٣. (الفاكس - ٧/٥٥٥٣٤)
- مكتب مكنا - ساحة فرجي - مكنا القديمة. هراش: ٤/١١٢٤٣١. (الفاكس - ١١٥٥٥٤)
- مكتب ام الفحم - ساحة البنان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٧/٣١٢٩٨
- مكتب المثلث - نيسيم ابر طيط. هاتف وفاكس: ٩/٩٨٨٥٧
- مكتب الطبر - هراش. هاتف وفاكس: ٧/٧٤١٦٧
- مكتب هفاصير - هفاصير. هاتف وفاكس: ٤/٨٩٦٣٦
- الطابع، مطبعة والاتحاد التعاونية - شارع الرادي ٤٣ حيفا. هاتف ٩/٨٧٨٣١ (الفاكس - ٤/٧١٤٥٧)

المقالات المرفقة تعبر عن اراء اصحابها  
الاعلامات على مسؤولية المطبعين... والمراء التي تصل الى الاتحاد لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

## عـاد..

### والعود احمد رمزي!

\* بعد غياب طويل وفي سن ٦٤ يعود للتمثيل مرة أخرى \*

الكاميرا!

● حيفا - مكتب والاتحاد - بعد ابتعاده عن السينما سنوات عديدة يعود الفنان احمد رمزي للاشتراك في فيلم سينمائي جديد بعنوان «قط الصحراء».

احمد رمزي يناهز الآن الـ ٦٤ عاما، وطيلة هذه السنوات امتنع رمزي عن اللقاءات الصحفية ولم تظهر له اية صورة في اية جريدة او مجلة وبغاية عودته للتمثيل اجرت معه صحيفة «اخبار النجوم» المصرية لقاء مطولا تقتبس منه ما يلي:

● سؤال: طوال السنوات الماضية وانت ترفض فكرة العودة الى السينما. هل كانت شروطك صعبة؟

● احمد رمزي: بالمعنى ليست لي اية شروط، ولكن لم يكن هناك ما يشجعني، وكلما قرأت عملا وجدته مجرد «شخطة» من اول كلمة الى آخر كلمة.

● سؤال: هل كنت تتابع خلال فترة غيابك الاعلام المصرية؟

● احمد رمزي: لا بالمرّة.

● سؤال: هل تذكر اول مرة وقعت فيها امام

الكاميرا؟

● احمد رمزي: لا انساها.. عندما اجريت اختيارا امام الكاميرا لقيلم «ايامنا الحلوة» قالوا لي: «بص شمال.. بص يمين.. اضحك.. عيط.. وعندما بدأنا التصوير فعلا وفي اول مشهد نسيت الحوار.. ويبدو انني سمعت احدا يتكلم معي بشكل فظ.. فأسكتت الكرسي وقففته به، ثم خرجت من الاستوديو..

● سؤال: هل تشعر بتقلبك في السن؟

● احمد رمزي: كاحساس داخلي لا.. لكن شكلا نعم.

● سؤال: هل تشعر بالحرق من جهتك السينمائية الجديدة؟

● احمد رمزي: طبعاً، فيه هبة واحترام، وخاصة انني اسع حكايات كثيرة غريبة عن السينما الآن، مثل علم احترام مواهب التصوير.. انا فاكروني تأخرت مرة عن مرصد تصوير فيلم «القلب له احكام» فقلقتني فانت حامية، وقالت لي: عارف ان كل هؤلاء العاملين كانوا بانتظارك، فشرعت بالحجل ولم اكروها!

### ترشيحات الاوسكار لهذه السنة

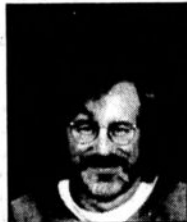
## فيلم «لائحة شيندلر» يحصد ١٢ ترشيحاً

وتقام حفلة توزيع جوائز الاوسكار الاميركية في ٢١ آذار المقبل.

وقد حصل كل من فيلم «البيانو» وفيلم «بقايا النهار» على ثمانية ترشيحات من بينها ترشيح لنيل جائزة افضل فيلم.

اما الافلام الاخرى التي حصلت على ترشيح لنيل اوسكار افضل فيلم فهي «الهارب» و«باسم الاب».

● لوس المجلد - و.ص.ف - حصد فيلم «لائحة شيندلر» للمخرج الاميركي ستيفن سبيلبرغ الذي تدور احداثه حول محرقة اليهود خلال الحرب العالمية الثانية في الاسابيع الماضية في لوس المجلد ١٢ ترشيحاً لجوائز الاوسكار الاميركية السادسة والسبعين ومن بينها ترشيح للفوز باوسكار افضل فيلم وافضل مخرج.



مخرج فيلم «لائحة شيندلر» ستيفن سبيلبرغ

وليام نيسون ومن كتب سالي في فيلم «لائحة شيندلر»

## ● اولمبياد ليلهامر ●

### حل وسط يتيح الفرصة امام نجمتي التزلج الفني هاردينغ وكيريفان بالتنافس على الميدالية الاولمبية



● نانسي كيريفان في الحلبة الاولمبية قبيل مؤتمرها الصحفي الذي اعلنت فيه عن التوصل الى حل وسط للقضية ●

جيلولي هو الذي دبر الاعتداء لتسهيل فوز هاردينغ باللقب. وقد اعترف جيلولي بذلك وأكد ان الاعتداء تم بالتنسيق مع هاردينغ نفسها.

بعد ذلك شكل الاتحاد الاميركي للتزلج الفني لجنة خاصة للتحقيق بالامر، فاكتتبت ان كل الوقائع تدبر هاردينغ لكن من دون ان تقترح ابعادها عن الدورة الاولمبية. وقد طلب الاتحاد من هاردينغ ان تقبل امام اعضاء مجلس ادارته الثلاثة المقبل في اوسلو لدراسة التهمة.

بيد ان محاميتها رفضوا دعوى قضائية واكدوا انها لا تملك الوقت الكافي للتوجه الى اوسلو لانها تتعذر للدورة، كما انها لا تملك المال الكافي خصوصاً اذا ما اردت ان تصطحب معها شهود.

ونظر قاض في احدى محاكم بورتلاند (اوريجون) بالدعوى يوم الجمعة الاخير فرفض الجلسة المقررة في اوسلو ودعا الاطراف الى التوصل لاتفاق ودي.

اما بالنسبة للتحقيقات القضائية فانها لم تثبت ان هاردينغ خالعة بالمحادث حتى الان على الاقل. وفي كل حال فان التحقيقات ستستمر، وانزال عقوبة بحق هاردينغ غير مستبعد بعد ليلهامر.

وفي بورتلاند اكدت هاردينغ وسألت للجميع انني قادرة على الفوز بالميدالية الذهبية. أسفة لكل ما حصل ولا اريد سوى ان اشارك في ليلهامر وان اعامل بطريقة عادلة.

بين كيريفان وهاردينغ في ليلهامر ستكون حدثاً من اهم احداث الدورة.

الى ان حادث الاعتداء. على كيريفان ولا يضر فقط ببطلة رياضية وانما بالثقة الاولمبية كلها.

ومن شأن طلي الملف مؤقنا ان يهدى من روع المسؤولين في اللجنة الاولمبية الدولية. وعبر اكثر من مسؤول عن استيائه من القضية في الآونة الاخيرة لان اي تورط للجنة في هذه القضية قد يضر بمصالحها، خصوصاً ان الدورة الاولمبية الصيفية لعام ١٩٩٦ ستقام في مدينة اتلانتا الاميركية وخشي مسؤولون عديدون ان يحدث ان تتعذر اللجنة الدولية لتحويل الملف الى اللجنة الدولية لتحاكم هاردينغ بنفسها، واعتبروا ان هذه الخطوة ستكون بمثابة «هدية مسمومة».

ولم ينس احد بعد ان العداء الاميركي المعروف بورتش رينولز رفع دعوى بحق الاتحاد الدولي للالعاب القوى لثمة من المشاركة في اولمبياد برشلونة ١٩٩٢، وان القضاء الاميركي وقف الى جانب رينولز وفرض على الاتحاد الدولي دفع تعويضات بقيمة ٢٢ مليون دولار للعداء الذي يحمل الرقم العالمي لسباق ٤٠٠ م.

يذكر ان كيريفان تعرضت للاعتداء من قبل مجهول في ١٦ كانون الثاني الماضي في بورتريت عندما كانت تستعد لخوض بطولة الولايات المتحدة، وتبين من التحقيقات ان زوجها السابق جف

● اوريجون سيتي (الولايات المتحدة) - و.ص.ف - لا يهم كثيراً ماذا ستحققه بطلة التزلج الفني على الجليد، الاميركية تورتيا هاردينغ في نهاية اولمبياد ليلهامر الشتوي في الثالث والعشرين من الشهر الحالي، وماذا سيكون موقف الجمهور منها. والمهم حتى اليوم على الاقل انها ستشارك في الدورة الكبيرة بعد شكوك طويلة بفضل حل بالتراضي توصل اليه محاموها ومحامو اللجنة الاولمبية الاميركية ليلة السبت/الاحد في محكمة اوريجون سيتي.

واعلن محامو الطرفين ان اللجنة الاميركية، ارتضت اشراك هاردينغ في الدورة باعتبارها بطلة الولايات المتحدة، وان هاردينغ ارتضت في المقابل، سحب الدعوى القضائية ضد اللجنة الاميركية التي طالبت فيها بتعويض مقداره ٢٥ مليون دولار في حال صدور اي قرار من اللجنة يسيء اليها كلاعبة ويقصها عن الدورة.

وفضلت اللجنة الاميركية بالتالي ان تطري ملف القضية مؤقتاً، ليسير كل شيء في هدوء خلال الدورة، وقتت لهاردينغ ومتابعيها نانسي كيريفان والتجاني في تحقيق حلمهما في ليلهامر من دون ان تنسى الاشارة

## ٢١ ألف حريق في مصر.. سنوياً!

عارض.

● القاهرة - قالت الدكتور سامة رشاد الاستاذة في مركز الامان النووي، في القاهرة، ان مصر تتعرض لـ ٢١ ألف حريق سنوياً، يصاب فيها ٧٥٠ شخصاً، ويقتل ٢٢٦ شخصاً، وتبلغ الخسائر المادية لهذه الحرائق ١١ مليون جنيه سنوياً، موضحة ان قيمة الخسائر لا تقلل التقدير الحقيقي لان معظم الحوادث لا تقدم الاحصائيات الحقيقية، وازدادت ان تقديرات خسائر الحرائق هذا العام سترتفع بسبب الحرائق الناتجة عن حرائق مدينة العاشر من رمضان.

وذكرت الدكتور سامة رشاد ان الشهور التي تكثر فيها الحرائق، ايار، حزيران وقوز. وذلك لارتفاع درجات الحرارة في هذه الشهور. ايضاً ايار وحزيران هما موسم حصاد معظم المحاصيل الزراعية وتخزينها بكميات كبيرة يجعل منها وسطاً مناسباً لاندلاع الحرائق، سواء عمداً او بشكل

**قانون التنظيم والبناء**

قانون التنظيم والبناء، ١٩٩٥

١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٢٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٣٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٤٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٥٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٦٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٧٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٨٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩١. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٢. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٣. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٤. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٥. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٦. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٧. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٨. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

٩٩. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.

١٠٠. يهدف هذا القانون الى تنظيم عملية البناء في الجمهورية العربية السورية.



## حاول الانتحار بطقم أسنانه!

● بريغنان (فرنسا) - أعلن مصدر في الشرطة (السبت) أن مواطنًا ألمانيًا اعتقل على الحدود الفرنسية الإسبانية في بورتوس (برينيه الشرقية/جنوب) بينما كان ينقل ٢٤ كغم من القنب وحاول أن يقطع شرايين يديه بطقم أسنانه. فقد انتزع تاجر المخدرات، خلال فترة اعتقاله التي استمرت بضع ساعات في مركز الجمارك، طقم أسنانه وحاول أن يقطع شرايين يديه، إلا أن رجال الجمارك تمكنوا من التدخل في الوقت المناسب لمنع من الانتحار ونقلوه إلى مستشفى بريغنان للمعالجة.

وكان الرجل، الذي لم تكشف هويته، ألقى ٢٤ كغم من القنب في خزان المرحلات في سيارته واكتشفها كلب من نوع كاتين تستخدمه الجمارك.

## الصين ترغب بإنشاء مجمع فندقية على شاطئ البحر الميت

● القدس - أعلن المتحدث باسم وزارة الاسكان، أمس الأحد، أن الصين ترغب في إنشاء مجمع فندقية كبير على الطراز الصيني على شاطئ البحر الميت. وقال المتحدث أن وزير الاعمار الصيني هو جبي بحث هذا المشروع مع وزير الاسكان بنيامين بن الحزب خلال الزيارة التي قام بها إلى الصين في تشرين الأول الماضي.

وأضاف أن هذا المجمع الفندقية سيضم مطاعم صينية تستخدم طاقمًا صينيًا يرتدي الزي التقليدي وكذلك «قرية» حيث سيتمتع الزوار فيها بالموسيقى والفن ومختلف مظاهر الفولكلور الصيني.

وأوضح المتحدث أن السلام في الشرق الأوسط يجلب رجال الاعمال الصينيين، الذين يعززون توظيف حوالي ٣٥ مليون دولار في هذا المشروع، موضحًا أيضًا أن هو جبي قد وصل مبدئيًا إلى إسرائيل في نهاية نيسان المقبل.

وسيقيم المجمع في منطقة عين بوكيك على شاطئ البحر الميت حيث توجد عشرات الفنادق. يذكر أن البحر الميت هو النقطة الأكثر انخفاضًا عن سطح البحر في العالم وهي تنخفض ٣٩٨ متراً. وهذه المنطقة تجلب العديد من السياح الذين يرون الاستفادة من مصادر المياه المعدنية الحارة الكهربائية التي تشفي من داء اليد والأمراض الجلدية.

## هزة في وسط مونتينيغرو

فانواتو. وقع الزلزال الذي تبلغ قوته ٧.٢ درجات على مقياس ريختر أمس الأول السبت ويقع مركزه تحت البحر على بعد ٢١٠ كم إلى الشرق من مدينة شيبينيه وهي أهم مدن جزر لوابوتي. يذكر أن فرنسا تملك جزر لوابوتي إلى الشرق من كاليدونيا الجديدة والتي هي أيضا فرنسية.

٥٠ كم شمال غرب بودغوريتشا عاصمة مونتينيغرو في سلسلة الجبال التي يبلغ ارتفاعها ٢٠٠٠ متر. ● وآخر في جنوب المحيط الهادي. وفي هونغ كونغ أعلن المرصد الملكي أن زلزالاً قوياً ضرب جنوب المحيط الهادي، إلى الشرق من جزر لوابوتي الفرنسية وإلى الجنوب من

● بلغراد - و.ص.ف - ذكرت وكالة «تانيوغ» أن هزة بقوة سبع درجات على مقياس مركالي (بضم ١٢ درجة) سجلت صباح أمس الأحد في الوسط الجبلي لمونتينيغرو (جنوب غرب يوغوسلافيا) من دون الاقادة عن وقوع ضحايا أو أضرار. وحدد مركز الهزة على بعد حوالي

## وفاة عبد الرحمن علي المذيع التلفزيوني والفنان الشامل



تجمل و«الرواد»... كذلك قام بتقديم مجموعة من الاعية الفنية، وظل لمدة تسع سنوات ينقل شاعر صلاة الجمعة. وفلسا عن ذلك كان الراحل عاشقا للادب حيث كتب عدة قصص فازت في مسابقة القصة..

● القاهرة - بعد صراع طويل مع المرض استمر ١٦ عاما توفي الاسبوع الماضي المذيع التلفزيوني المصري، عبد الرحمن علي. وكان آخر منصب يشغله قبل رحيله هو مدير عام البرامج الثقافية في التلفزيون.

جاءت الوفاة بعد شعوره بالأم عقب عودته من الهيئة العامة للكتاب حيث كان يسجل مجموعة لقاءات مع رئيس الهيئة د. سمير سرعان والناشرين العرب لتفاهل اللقاءات ضمن تغطية التلفزيون لمعرض الكتاب، واصابه أزمة قلبية عقب تسجيل اللقاءات توفي على أثرها.

وقد توفي عبد الرحمن علي عن عمر يناهز (٥٧) عاما، حيث كان قد حصل على ليسانس الحقوق عام ٦٤ وبدأ حياته العملية محاميا ثم انتدب للعمل في التلفزيون حتى صدر قرار بتعيينه فيه وقدم استقالته من المحاماة.

وشارك في بطولة عدة ااصال سينمائية هي: «لجر الاسلام» و«ميرامار» و«السكرة» وكان آخر ااصال الدرامية اشتراكه في الجزء الرابع من «لهاي الحليمة». اما اشهر برامجه التي قدمها بالتلفزيون «مجلة الفن والادب» و« ٢٠ سؤال» و«جائنتا الجديدة» و«السايطان السحري» و«نادي السينما» و«سينما لا تكذب ولا

## مقتل نحو ٣٠ صرافا عراقيا في عملية لقوى الامن في وسط بغداد

وجاءت هذه العملية بعد يومين من تحرير وجهته في ٢٢ كانون الثاني الماضي صحيفة «هبال» اليومية التي يديرها عني صدام حسين، النجل الاكبر للرئيس العراقي صدام حسين. فقد حملت الصحيفة الصرافين مسؤولية انهيار قيمة الدينار العراقي وطالبت بمعايقتهم.

وأوضح المسافرون انه في اليوم الذي نفذت فيه قوى الامن عملياتها كان سعر الدولار الأمريكي في السوق السوداء يصل إلى ٢٣٠ ديناراً عراقياً. ويبلغ سعر الدولار اليوم ٢٦٥ ديناراً.

الذين كانوا موجودين في منطقة الحارثية وسط العاصمة العراقية، المعروفة بأنها مركز للتعاامل الحر في صرف العملة، شاهدوا رجال الامن قادمين تحرم فحواولوا القرار بالتهام الماني المجاورة بحثا عن ملجأ. وأضافت أن رجال الامن العراقيين تعقبوا الفارين وأطلقوا النار باتجاههم فقتل نحو ثلاثين صرافا واعتقل حوالي عشرة آخرين وأودعوا السجن.

● عمان - و.ص.ف - قال مسافرون قادمون من العراق لوكالة الصحافة الفرنسية في عمان، أمس الأحد، أن نحو ثلاثين صرافا عراقيا قتلوا في وسط بغداد في ٢٤ كانون الثاني الماضي في عملية قامت بها أجهزة الامن العراقية. وقالت المصادر نفسها ان الصرافين

اعلان حصر آرث صادر عن المحكمة الشرعية في عكا وردتنا مضطمة مرفقة من مجلس مجده الكريم المحلي تشمر بولاف المحرومة فريزه خالد سرحان باجلها الموعود بتاريخ ١٩٩٣/٣/٢٩ واتحصار آرثها الشرعي بأولادها وهم: سهيلة، فاطمة، يوسف، سامية، تادية، جمال، سعيد، كامل، كميليا، سامي، مصطفى، وظلال فقط لا غير ولا وارث للمرحوم سوى من ذكر فعلى المعترض مراجعة المحكمة الشرعية في عكا خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر. سكرتير المحكمة الشرعية في عكا علي احمد حرج

اعلان حصر آرث صادر عن المحكمة الشرعية في عكا وردتنا مضطمة مرفقة من مجلس مجده الكريم المحلي تشمر بولاف المحرومة فريزه خالد سرحان باجلها الموعود بتاريخ ١٩٩٣/٣/٢٩ واتحصار آرثها الشرعي بأولادها وهم: سهيلة، فاطمة، يوسف، سامية، تادية، جمال، سعيد، كامل، كميليا، سامي، مصطفى، وظلال فقط لا غير ولا وارث للمرحوم سوى من ذكر فعلى المعترض مراجعة المحكمة الشرعية في عكا خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر. سكرتير المحكمة الشرعية في عكا علي احمد حرج



● احمد رمزي شاها (في الصورة التحتى) واحمد رمزي ألان (في العليا) ●

## ١٢ ترشيدا لجوائز الاوسكار

والمرشحون للفوز بأوسكار افضل ممثل هم: دانيال داي لوبس عن دوره في فيلم «باسم الاب» ولورانس فيشبورن عن دوره في «وما علاقة الحب بذلك؟» وتوم هانكس عن دوره في «فيلادلفيا» وانطوني هوكس عن دوره في «بقايا النهار» ووليام نيسون عن دوره في «لا تلمس شيندرل». وقد رشحت للفوز بأوسكار افضل

ممثلة كل من: انجيلا باسيت عن دورها في «وما علاقة الحب بذلك؟» وستوكارد شاتنغ في «ست درجات من الانصال» (سيكس ديفريز أوف سيبريشن) وهولي هاتنر عن دورها في «البيانو» وإيلا تومسون عن «بقايا النهار» وديبرا وينغر عن «أرض الظلال» (شادولاندز).

اما الافلام التي حصلت على ترشيحات لأفضل فيلم اجنبي فهي: «لا يلب أبورك» (إسبانيا) و«وداعا يا عشيقتي» (هونغ كونغ) و«عيد وين» (بريطانيا) و«أريج غرين باهايا» (فيتنام) و«وليمة العرس» (تايوان).

وهي المرة الأولى التي تحصل فيها آسيا على أكثر من ترشيح في هذه الفئة. وتتم الترشيحات عبر تصويت سري يقوم به أعضاء الأكاديمية الأمريكية للعلوم والفنون السينمائية. وقد تم التصويت بين السابع والسابع والعشرين من كانون الثاني الماضي. ويختار الأعضاء أنفسهم أيضا اللاتين خلال حفلة توزيع الاوسكار. فيقرع الممثلون الأعضاء في الأكاديمية على سبيل المثال باختيار الفائز بأوسكار افضل ممثل في حين يعزى المخرجين الأعضاء عملية اختيار الفائز بأوسكار افضل مخرج.



جديد في كفر ياسيف والشمال لدى  
محلات اخوان فرح  
السواح جابصين  
لحواوت وحب + تقويات مكوسميت  
جميع اشغال الانثوميم  
البيع بالجمله والمفرق  
كفر ياسيف 04/965946

# حتى لا تتكرر مأساة أفغانستان

● بقلم: الشيخ خليل عبد الكريم

افترأ وبهتانا - بل بدأ ما ذكرناه قطرة من محيط ما نشر عنهم وما اثير، هم انفسهم بالفالحهم - وتأكد لكل ذي عينين ان الجهاد لم يكن في سبيل الله ولتسكين الاسلام في افغانستان بل من اجل المغانم والسلطة والرياسة والفروات واللذات والمتعة والشهوات. واقتتل (المجاهدون) قتالا مريرا ضاربا وحشيا. ودمرت العاصمة كابل خلال اشهر قليلة من حكمهم وسقط قتلى وجرحى من المدنيين اضعاف ما حدث خلال ١٤ عاما عندما كانوا يحاربون الحكومة (الكافرة). واصبح اهلهما يتحصرون ويكفون ندما على ايام (الحكم العميل) واسقط في يد افترأ الاسلاميين سوا في مصر او السعودية بالذات. وفي سائر الدول العربية والاسلامية وخاصة اولئك الذين كانوا يجلسون على المنصات في المؤتمرات والندوات التي كانت تقام كل شهر تقريبا لنصرة (المجاهدين). والتمزوا الصمت وتصببت جباههم غرا غزيرا ثم تواروا خجلا من ممارسات (المجاهدين) ومن ههروهم بهذه الصورة البشعة، وفشلت كل الوساطات

● في سنة ١٩٨٦م سافرت الى افغانستان بعثة من جريدة الاهالي برئاسة الصقلي حسين عبد الرازق. وكان يترأس تحريرها، ضمت الصحفية النابهة امينة النقاش وكاتب هذه السطور. مكنتنا قرابة شهرين، نجولنا خلالها في شتى بقاعها، وزرنا مواقع مختلفة وحاورنا عددا من المسؤولين بداية برئيس الجمهورية ومروا به ومجلس علماء اكابر وانتهاء بالموظفين الصغار ومحادثنا مع الناس العاديين في المصانع والاسواق والتاجر والمساجد والشرائع... الخ. ثم عدنا: أما الاستاذان حسين وامينة فقد نشرنا تحقيقات صحفية احدثت آنذاك زلزلا. وكنت انا اربعة مقالات، وذكرت ما شاهدت بعيني وسمعت بأذني ولمست بشدي ووصفت (المجاهدين) بأمانة، وتسلط اذا كانت المسألة جهادا في سبيل الله فما الذي يدعرون الصين والولايات المتحدة الأمريكية واليابان لمساعدتهم، وتحدثت عن زراعة المخدرات وتخليقها وتصديرها بمعرق



المروكية والسلطانية والأميرية. حتى الاتفاق الذي عقد في ظل الكمية المشرفة لم يحترمه (المجاهدون) واضطر المتحدث الرسمي بلسان (الكبرى) ان يصرح:

لكن لا تتكرر مأساة افغانستان فائني انشاد الناعمة الجماهيرية العريضة في مصر وفيها الحرسه الا تنساق وراء الشعارات البراقة المتصرفة برداء الدين، وان تعمل عقلا وتلتع عيونها وتوسع افقها، وان تحدد جبهتها في هؤلاء الذين يرفعون تلك الشعارات وان تتقصى حقيقتهم وتلتق في هههم وتتعرف على كل احوالهم، وحتم لازم عليها، بل هو فرض ان تسأل كل واحد منهم:

ايها الأخ المجل المهي:

اين تسكن؟ كم يبلغ رصيدهك او ارصدتك في البنوك الداخلية او خارجية (جزر البهايا مثلا) كم سيارة لديك وما هي ماركاتها ومن اين حصلت عليها؟ ما هي مصادر دخلك؟ في اي مسعى تعيش انت واسرتك... الخ.

فان كانت الاجابات على هذه الاسئلة واضرابها تنزع ان الواحد منهم يعيش كالرسول محمد عليه الصلاة والسلام والصديق والفاروق وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهم وارضاهم، اي وفق تعاليم الاسلام الصحيح، فهو صادق.

اما ان كان على نقيض ذلك، وهو ما تزكده الشرايد والأفلة بالنسبة لـ ٩٨٪ منهم، فهم اذن طلاب حكم ومغانم ورياسة وثروات وشهوات ولذات ومتع وحياة مرفقة ناعمة. فزواج بغنيات ابحار صفار في عمر حيدانهم... الخ.

فاحذروا انهم كاخوانهم (المجاهدين). وسوف يقتاتلون بضرارة وشراسة ووحشية مغلما يفعل هؤلاء.

والعالم من انتط بهيره. اللهم اني قد بلغت اللهم فاشهد..

(والسار) شباط ١٩٩٤

تعبقا على قرار المحكمة المركزية في الناصرة يوم ٩٤/١/٢٦ حول قضية اراضي قصر الطران في الناصرة:

# ليس هناك اي مكسب جديد!

● بقلم: بشارة عبود

الموضوع في صيف العام الماضي الى وزارة الادباين بصفتها تقدم مقام المتدوب السامي وبوجب القانون الفلسطيني لسنة ١٩٤١، ووزارة الادباين في الاجتماع الاخير معها وعدت ببحث الموضوع في اجتماع يضم مدراء كافة الوزارات لأهمية وحساسية الموضوع. هذا بالاخافة الى الاتصالات المباشرة مع غبطة البطريرك التي وصلت في سنة ١٩٩٣ الى مراحل متقدمة حيث تم وضع الخطوط العريضة مع مشروع نظام للمجلس المخطط. وقت تسمية خسة اعضاء لهذا المجلس من اعضاء اللجنة التنفيذية واما مجلس الطائفة في الناصرة فقد اجري الاتصالات اللازمة لعقد اجتماع قريب مع اعضاء الكنيست العرب لبحث الموضوع من اجل اثارته رسميا في لجنة القوانين التابعة للكنيست لقرار ادخال قانون سنة ١٩٤١ لحيز التنفيذ مع امكانية تعديلات ايجابية لصالح كافة الطوائف المحلية العربية الارثوذكسية.

ومن الجدير ذكره بأن القانون الأخير للمجلس المخطط الصادر سنة ١٩٤١ المستند الى مشروع القانون لسنة ١٩٣٨ ينص على تأليف المجلس المخطط (حسب النص العربي) كما يلي:

٧ أعضاء للمجلس - البطريرك. ٧ أعضاء. رجال كهنوت من السنودس المقدس. ٧ أعضاء علمانيين منتخبين من الطوائف المحلية في فلسطين. ٣ أعضاء علمانيين منتخبين من الطوائف المحلية في الاردن. وحسب القانون الاردني لسنة ١٩٥٨ كما يلي:

رئيسا للمجلس - البطريرك. ٥ أعضاء اكليركيين اردنيين يعينهم المجمع المقدس. ٨ أعضاء علمانيين اردنيين ينتخبهم اهالي الاردن الارثوذكس.

ان صلاحية المجلس المخطط كما وردت في مشاريع القوانين وفي القوانين الصادرة، هي انه صاحب القرار في اي تصرف بأي من املاك الطائفة وتكون قراراته ملزمة للبطريرك بالاخافة الى ان تلك الدخا الصافي يجب ان يكون تحت تصرف هذا المجلس لصالح الطوائف المحلية حسب احتياجاتها وقد حددت هذه القوانين بأن يكون الدخل الصافي بعد خصم المصاريف (التي يجب ان لا تتعدى ٢٠٪) ٨٠٪ حسب ان ارتفاع الدخل او انخفاضه وذلك ضمانا لعدم التمييز في ابراب المصروفات (ايضا هذه البنود لم تدخل حيز التنفيذ بعد).

ومرة اخرى أعهد لأكرم ما نشرته في بحث سابق بأن الهيئات الرسمية لطائفتنا محليا وطنيا بدعم شعبي، مخولة ومؤهلة لتحمل المسؤوليات للمحافظة على حقوق الطائفة بحكمة وباعتدال، وما لا شك فيه بأن العمل الجصاهي المدروس هو الضمان لتعصيل هذه الحقوق.

في بحث سابق بأن الهيئات الرسمية لطائفتنا محليا وطنيا بدعم شعبي، مخولة ومؤهلة لتحمل المسؤوليات للمحافظة على حقوق الطائفة بحكمة وباعتدال، وما لا شك فيه بأن العمل الجصاهي المدروس هو الضمان لتعصيل هذه الحقوق.

البند ٣ - ٤ - ٥ - ٦: تم اقرار صلاحية البطريرك كمؤذن وان تصرفاته بخصوص اراضي قصر الطران كانت ضمن اسس قانون الائتمان لسنة ١٩٧٩. البند ٧ - ٨: ان الطلب من البطريركية الكشف عن نصوص الاتفاقية مع شركة وقصر الطران والملاحق الذي يبين بدل الاستثمار وغايات استعمال هذا البديل وذلك خلال ٣. يوما. لا يوجد فيه، حسب رأيي، اي مكسب. للاتفاقية وتفاصيلها كانت موجودة لدى المجلس الذي حصل عليها في حينه. وقد اطلع عليها السيد عدي بجالي (عضو المجلس) واحد مقدمي الدعوى، فأين المكسب؟ واليك بعض مقتطفات من هذه الاتفاقية: (خارج نطاق القرار).

أ - بتاريخ ٩٤/٨/٢٠ تم توقيع الاتفاقية (اتفاقية كومينياتيا) بين البطريركية من جهة وبين شركة قصر الطران من جهة اخرى.

ب - الاتفاقية تشير الى مشروع استثمار لمدة ٩٩ سنة على مرحلتين: ١ - على الارض الواقعة بجانب المقابر الغربية والمدرسة الثانوية البلدية والتي تبلغ مساحتها حوالي ٤٠ دونما بعد التخطيط يتبقى حوالي ٢٥ دونما وهي القسم العملي حاليا حيث سيقام عليه ميان تجارية ولصناعات خفيفة ومكاتب ومبان سكنية واذا امكن محطة باصات مركزية مع محطة وقود.

٢ - واما القسم الثاني فيشمل الاراضي المحيطة ببناء وقصر الطران القديم، فسكون وامكانية مستقبلية وفي اطرافه تقام ميان للسكن، فنادق، واية اهداف اخرى بموجب المحارط التي تقرر في حينه ومن ضمنها بناء كنيسة وترباعها ومدرسة.

٩٩: قررت المحكمة بأنه من غير الصحيح الابقاء على امر المنع المؤقت ولذلك، قررت المحكمة الفاء امر المنع المذكور.

البند ١٠: اشارت المحكمة الى عدم وجود تنظيم للمعاملات بين البطريركية والطوائف المحلية على الرغم من نصوص القانون الصادر سنة ١٩٤١ الذي لم يدخل حيز التنفيذ بعد.

وفي ختام نص بنود قرار المحكمة قال وكلاء البطريركية وشركة قصر الطران انهم سيقدمون دعوى ضد مقدمي طلب امر المنع لمطالبتهم بدفع الحساتر المادية التي تسببت لهم من جراء امر المنع المؤقت.

● واكتب مسيرة طائفتنا العربية الارثوذكسية وعملت ضمنها محليا وقطريا منذ بدء تجديد تنظيمها ونشاطها في سنة ١٩٤٩. وفي سنة ١٩٧٤ بصفتي سكرتيرا لمجلس الطائفة الارثوذكسية في الناصرة في حينه، قمت بالادعاء الرسمي في دائرة تسوية الاراضي، بملكية المجلس للأراضي والبنائات التي كانت تحت تصرف الطائفة وباشرافها. وبالفعل تم تسجيلها رسميا باسم المجلس مباشرة في دائرة الطابو سنة ١٩٨٢. ولذلك ارى ان واضي تجاه الرأي العام وبشكل خاص تجاه ابناء طائفتي الكرام، ان اعلق على بنود قرار المحكمة المركزية المذكور وما تبعه من بيان صحفي نشره مقدمو الدعوى يوم ٩٤/١/٢٧ الذي ادعوا فيه باحراز مكاسب للطائفة وتظاهروا بأنهم واهبا الطائفة المخلصين الوحيدين!

لم ينف قرار المحكمة المركزية المؤرخة في يوم ٩٤/١/٢٦ اي مكسب جديد. ولكنه، اقر واذك على صلاحية البطريرك في التصرف بالاملاك كمؤذن. وأشار الى ان تصرفه كمؤذن بأراضي قصر الطران كانت ضمن اسس قانون الائتمان لسنة ١٩٧٩. وفيما يلي تلخيص بنود هذا القرار:

البند ١٩: (لا يتضمن وقائع جديدة) لأنه اكد على حقائق معروفة وقائمة كانت قد وردت ضمن مشاريع قوانين او قوانين صدرت سنة ١٩٣٨ وسنة ١٩٤١ في فلسطين والتي نصت في حينه على ان «البطريرك هو شخصية قانونية وله صلاحيات املاك العقارات والتصرف بها بصفتها المؤذن ضمن صلاحيات ووظيفته». وجاء في نص القانون الاردني سنة ١٩٥٨ وان البطريرك يكون في المجلس المخطط شخصية معنوية لها صلاحية املاك الاموال المنقولة وغير المنقولة وتسلم الجبرات والرقبات والتصرف بها بصفتها المتولي (المؤذن) من اجل اية غاية متصلة بصلاحيات البطريرك وواجباته.

البند ٢٢: على عكس ادعاء مقدمي الدعوى فان المحكمة اوضحت واقرت بأن الائتمان لا يخص طائفة الناصرة بل هو لصالح كل الطائفة الارثوذكسية التابعة للكرسي الارثوذكسي.

اعلان حصر ارث صادر عن المحكمة الشرعية في عكا وردتنا مضطحة لمعلني من مجلس بركة الكرم المحلي تشر برباا المحرمة امته ابراهيم منصور باجابه الموهو بتاريخ ١٩٥٣/٧/١٠ واتصاحر ارثا الشرحي والاتفاقي بالولادها الثلاثة وهم: احمد، وعدة، وكامل من زوجها كامل بشر المرفي حال حياتها فقط لا غير ولا وارث للمحرمة سوى من ذكر فلي المعروض مراجعة المحكمة الشرعية في عكا خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

سكرتير المحكمة الشرعية في عكا علي اسعد حرج



## ■ ■ الجزائر

## اعطاء الاولوية للحوار ومحاربة انصار الارهاب

● أعلن الرئيس الجزائري اللواء الأمين زروال، في أول خطاب إلى الأمة منذ تنصيبه رئيسا قبل أسبوعين أنه «اختر طريق الحوار كسبيل لمعالجة أزمة البلاد الراثة» وأنه «سحارب انصار العنف».

وقال زروال إن «الديمقراطية الخارجية التي تتفق كاهل البلاد ستجد الحلول اللازمة في إطار المفاوضات مع المؤسسات المالية الدولية». مؤكدا أنه «سيتابع الإصلاحات الهادفة لإقامة اقتصاد السوق».

ويجري وفد اقتصادي جزائري حاليا في واشنطن لمفاوضات مع صندوق النقد الدولي على برنامج من أجل إصلاحات بنوية في الاقتصاد

الجزائري يتخلى مع تخفيف خدمة الدين التي بلغت (٩) مليارات دولار العام ١٩٩٤ لمبلغ إجمالي قدره (٢٦) مليار دولار.

وأكد اللواء زروال مجددا أن المرحلة الانتقالية ترمي إلى تأمين الظروف السياسية والأمنية والرجوع إلى المسار الانتخابي الديمقراطي.

وقال «إننا اخترنا طريق الحوار كسبيل لمعالجة أزمة البلاد الراثة ورغم كل الصعوبات فإننا مصممون على مواصلة الحوار الجاد وفقا للأهداف الواردة في أرضية الوفاق الوطني». وأكد «إننا لن نتسامح أبدا مع الذين يسمعون إلى همهم قنارات البلاد المادية والبشرية» داعيا إلى «وقف نزيف الدماء وتطبيق العنف لأن العنف كوسيلة للتغيير السياسي

والوصول إلى السلطة أمر مرفوض قاطعا». وتابع «لا يمكن لأي سبب ديني كان أم سياسيا أم ثقافيا أن يبرر الجرائم المرتكبة ضد الأشخاص والممتلكات».

وقال زروال، الذي يتولى أيضا منصب وزير الدفاع أن الجيش الجزائري «سيسهل كل الجهود لمساعدة البلاد على إيجاد الحل السياسي الدائم من طريق الحوار في إطار مبادئ الجمهورية والتزام اختيار الشعب».

وأضاف أن «الأزمة التي تشهدها الجزائر ليست أزمة حكم إنما أزمة مجتمع» موضحا أن «المجتمع الجزائري يطبع إلى مزيد من الديمقراطية ومزيد من العدالة ومزيد من التضامن».

وفي ما يتعلق بالسياسة الخارجية قال اللواء زروال إن «الجزائر ترى

ضرورة بناء المغرب العربي كحتمية تفرض نفسها» وتقدم خطة الأمم المتحدة من أجل تسوية سياسية للصراخ الغربية التي يتنازع عليها المغرب وجبهة بوليساريو. وشدد، أيضا، على «سياسة حسن الجوار» و«عدم التدخل في الشؤون الداخلية» للدول المغرب العربي الكبير.

وقال، أيضا، أن الجزائر «ستتطلع بدورها كاملا في القارة الأفريقية» و«تعمل بلا حراة لتحديد موقعها في النظام العالمي الجديد».

وأكد، أخيرا، أن «حرض البحر المتوسط يجب أن يكون مجال أمن وتعاون وطلب من «الشركاء» الأجانب التحفظ فيما يتعلق بتقييم الوضع في بلادنا».



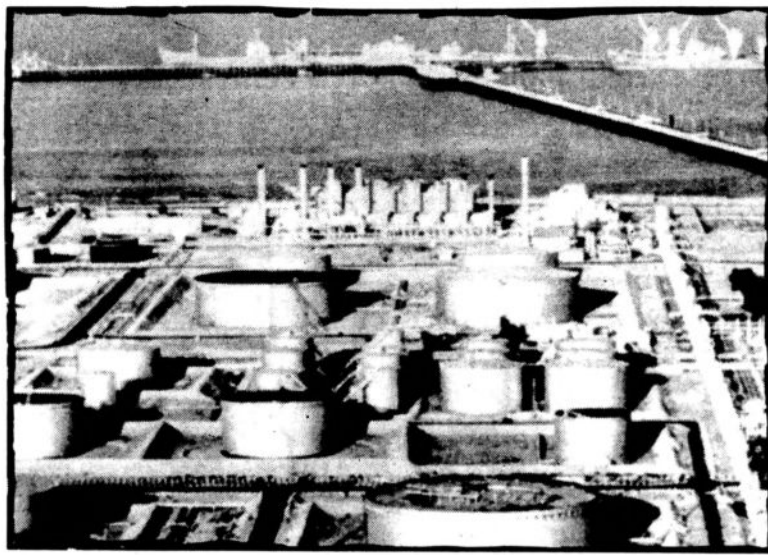
## ■ ■ دول الخليج:

## البحث عن رساميل اجنبية لتطوير الانتاج النفطي!

● افاد خبراء خليجيون ان دول الخليج العربية بحاجة الى رساميل اجنبية لتنفيذ برامج تطوير قدراتها الانتاجية من النفط، بسبب انخفاض اسعار الخام.

وقال يوسف خليفة استاذ الاقتصاد في جامعة الامارات ان «الاسعار ستحافظ على انخفاضها» وقد أدت حرب الخليج إلى ارتفاع النفقات العسكرية (...) مما سيضطر دول الخليج إلى الاقتراض أو إلى دعوة شركاء «أجانب» للمساعدة في مشاريعها النفطية.

وتعتمد على دول مجلس التعاون الخليجي الأعضاء في منظمة «أوبك» (السعودية والامارات العربية المتحدة والكويت وقطر) ان تساهم في زيادة الطاقة الانتاجية للكتلة بأكملها (١٠٠) ملايين برميل يوميا من الآن وحتى الام الثين. وتلك دول مجلس التعاون الخليجي الذي يضم، أيضا، عمان والبحرين أكثر من (٤٠٪) من



الاحتياطي العالمي من النفط. وتقدر الكلفة الاجمالية لتطوير الطاقات الانتاجية لأولئك بحوالي (١٢٠) مليار دولار بينما أكثر من (٤٠) مليار دولار لدول الخليج العربية الأعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط.

وقد اعتمد معظم دول مجلس التعاون الخليجي قطاعها النفطي. والامارات وحدها تسمح بمشاركة رساميل اجنبية في شركاتها النفطية على ألا تتجاوز ٤٠٪ من رأس المال. إلا ان الكويت تنوي فتح قطاعها النفطي أمام المساهمات الأجنبية ويعتقد بعض الخبراء ان السعودية التي تواجه صعوبات مالية قد تحنو حلولها.

وافادت منظمة الدول العربية المصدرة للنفط في تقرير لها، أخيرا، انه في حال «كانت دول الخليج ستنتف (خلال السنوات المقبلة) ٧٠ مليار دولار على الدفاع فان عائداتها

المتبقية لن تكون كافية لتحويل مشاريع الطاقة». وأضافت الدراسة ان هذه الدول «لن يكون لديها من خيار في هذه الحال سوى دعوة شركاء «أجانب» بعد عشرين عاما من تأميم قطاعات النفط».

وفي دراسة أخرى أكد محمد ملا الاقتصادي من الامارات ان الشركات الدولية تعد خططا بعيدة الأمد لدخول قطاع النفط الخليجي وان «المصارف تستعد لمنح نحو ٨٠ مليار دولار من القروض لتحويل هذه المساهمات».

ورأى ان الضغط الغربي حاليا على الاسعار يرمي على ما يبدو إلى دفع دول الخليج للبحث عن شركاء «أجانب». وساق على سبيل المثال زيادة الانتاج النفطي بمعدل ١٢٪ بريطانيا وفي الترويج من حقولها في بحر الشمال.

## ■ ■ المغرب...

## ٣.٦ مليار درهم عجز ميزانية المغرب العام الجاري

لتجديد مصادره.

اما الزوارات التي تهتم بالشؤون الاجتماعية كوزارة الصحة-المعمورة والاسكان ووزارة الشبيبة والرياضة فقد شهدت ارتفاعا في الاعتمادات المخصصة لاستثماراتها بحوالي (٢٥) بالمقارنة مع العام ١٩٩٣. وقد حصلت وزارة العدل على ارتفاع بنسبة (٨٣٪) لبنا أو ترميم عدة محاكم وسجون.

وقد تضمنت الميزانية الجديدة ايجاد (٢٥٥٠٠) وظيفة جديدة في العام ١٩٩٤ أي أكثر بـ (١٠٢٠٠) وظيفة بالمقارنة مع العام ١٩٩٣. وستغطي وزارة التربية الوطنية بـ

٢٨.٥٪ من هذه الوظائف الجديدة. وسيتم تخصيص مبلغ مليار درهم لميزانية الاستثمار الخاصة برئيس الوزراء بهدف تعزيز العمالة لدى الشباب.

وستحصل وزارة التربية الوطنية على (٢٨.٤٪) من النفقات المخصصة لتسيير الأعمال. وقد شهدت هذه النفقات ارتفاعا بلغ (١٢.٦٪) بالمقارنة مع العام ١٩٩٣. وسيتم تخصيص (٢٠٪) من هذه النفقات للدفاع الوطني و (٩.٦٪) إلى وزارة الداخلية.

ولا تزال الدين الخارجية في المغرب تلتقي بقلتها على ميزانية

● اعتمد مجلس النواب المغربي ميزانية العام ١٩٩٤ التي أظهرت ان العجز سيصل إلى (٣.٦) مليار درهم (الدوريم يساوي ٠.١ دولار). إذ ان نفقات الدولة ستصل إلى (٩٣.٣) مليار درهم ومواردها إلى (٨٩.٧) مليار درهم.

وتفصي الميزانية الجديدة برفع معدل مخصصات الاستثمار بأكثر من ٢٩٪ خلال العام ١٩٩٤. وقد بلغت الزيادة في ميزانية الدفاع الوطني نسبة ١٤.٧٪

## ■ ■ الامارات...

## استراتيجية لمكافحة التلوث النفطي والصناعي

● بدأت دولة الامارات العربية المتحدة في وضع خطط حملة ضخمة لمكافحة التلوث الناتج عن المخلفات النفطية والصناعية في اعقاب تصاعد الدعوات العالمية للمحافظة على البيئة.

وتشمل الخطة تعزيز الرقابة الحكومية على المشاريع الصناعية وزيادة فعالية أجهزة مكافحة التلوث وتنظيف البيئة. وتقوم باعدادها الهيئة الاتحادية للبيئة وهي جهاز انشئ مؤخرا لتعولي مسؤولية شؤون البيئة وتتزامن الاستراتيجية الجديدة التي تشمل، أيضا، اجراء دراسات حول مستويات التلوث بمساعدة خبراء امريكيين مع التوسع الكبير في القطاع الصناعي في الامارات والدول الخليجية الاخرى المنتجة للنفط.

ويبلغ عدد المنشآت الصناعية في الامارات نحو (١٥٠٠) منشأة القيت في إطار الجهود لتتوسع مصادر الدخل وتقليل الاعتماد على العائدات النفطية. غير ان هناك استياء من قبل المسؤولين الخليجين من قيام بعض المصانع بالخلص من نفاياتها بطرق غير سليمة وقيام بعض اخر بالقائها في مياه الخليج.

وقد أدى ذلك إلى ارتفاع مستويات التلوث البحري بشكل كبير. إذ ان مياه الخليج تشهد تسربات للنفط من محطات التصدير وخطوط الانابيب والناقلات. ويقدّر حجم الكميات المتسربة بأكثر من (١٤٥) ألف طن (أكثر من مليون برميل) سنويا مما جعل مياه الخليج أكثر تلوثا من أي مياه أخرى بنسبة ٤٧٪. وشراطته أكثر تلوثا من أي شواطئ أخرى بنسبة مئة في المئة.





ورصاصات زملائه الارهابيين من الحلف وقوات الشرطة امامه.. وعبثا يحكي لينين الرملي: الارهابي ليس من السهل تغيير موقفه، أو استبدال بقيته بغير آخر.. لكنه انسان يمتلك مشاعر.. لذا يمكن للعاطفة أو الحب ان تبدل مواقفه.

الفيلم استغرق تصويره (٨) اسابيع.. واستتجاوز تكلفته أكثر من مليون ونصف المليون جنيه، ويعتبر أضخم الافلام المصرية انتاجا في الفترة الأخيرة.. لكن اسابيع التصوير الثمانية وما قبلها لم تكن هائلة، ولكن كانت بالفعل فوق سطح صفيح ساخن جدا.

في الاستوديو: تم الانتهاء من بناء الديكورات التي تكلفت أكثر من (٦٠) ألف جنيه، وفي اليوم المحدد للتصوير تم هدم الديكورات وإعلان انسحاب سمير سيف من مهمة اخراج الفيلم.

يحكي مصطفى معولي: تم هدم الديكورات لسبب بسيط، ان بداية التصوير تزامن مع بدء بروفات مسرحية «الزعيم».. والبطل واحد هو عادل امام، وكان من الصعب ان يتم التصوير مع البروفات.. وخاصة ان الشخصية المطلوبة اداؤها صعبة الى جانب ان المسرحية جديدة، وكان امام فريقها الكثير من الاعداد.. فتم الاتفاق على تأجيل التصوير الى ما بعد افتتاح المسرحية بوقت كاف. اما سمير سيف فلم يتسحب بل هو الذي اعتذر عن الفيلم دون تحفظات من احد لأنه وجد بعض الحساسية، وحتى لا يعطي لأحد الفرصة في التشكيك بالاضافة الى انه شارك بالانتاج.. الى جانب ان تأجيل التصوير مسألة عادية بديل ان عادل امام اجل التصوير اسبوعا كاملا، لأنه شعر بعدم استعداده الكافي للعمل.

في الاسابيع: يحمل الكلاسيك يسك اللوحة السوداء ومكتوب عليها اسم الفيلم «ايام الحب والعنف» وعلى باب الاستوديو منحوت الدخول الا بعد السؤال عن الرقبة اذا كان مشاركا او من هو وماذا يريد اذا كان زائرا.

يحكي مصطفى معولي: الفيلم اسمه «الارهابي» وسيلط «الارهابي».. وكانت هذه فكرتي، اثناء الأزمة التي تعرض لها الفيلم في البداية، ولكنها ليست بأي دافع آخر، وانتهت عادات كلمة «الارهابي» على الكلاسيك مرة أخرى. اما عن اجراءات الأمن فهي عادية.. بالاضافة الى ان فريق العمل يفضل عدم وجود زوار اثناء التصوير وهذا حق لأي احد.

على هامش «الارهابي»: تردد قبل بدء تصوير الفيلم ان هناك تهديدات وصلت لبعض ابطاله.. وان بعض الموزعين السينمائيين رفضوا شراءه.

يحكي مصطفى معولي: اولا جميع العاملين في الفيلم والذين تم ترشيحهم ابدوا ترحيبا كبيرا ووافقوا على اللقود بالمشاركة دون اي فيه بعض المثليين.. من مسلسل تلفزيوني يناقش الارهاب ايضا، او رفا ترد ذلك، ثانيا لم يحدث ان رفض احد شراء هذا الفيلم، وهو مثل اي فيلم يطله اهم نجم في مصر وجهايته غير محدودة.

يحكي لينين الرملي: يبدو

● البقية على صفحة ١٥ ●

## التفاصيل الكاملة لفيلم «الارهابي»



■ الفيلم: (٨) اسابيع تصوير و (١٠) اشهر ازمات

■ الابطال: لم يتراجع احد عن المشاركة في الفيلم

■ المنتج: تمسك بالارهابي ورفض «ايام الحب والعنف»

■ المؤلف: خيال يتحرك بجراً على ارض الواقع

■ بطولة عادل امام، تأليف لينين الرملي، اخراج نادر جلال

يكتشف ان القرب شخص له الجار.. يتعامل معه بانسانية وود ويحب ويحاول تجنيده في جماعته.. ثم يكتشف انه قبيح! ولأن «الارهابي» داخل عالم ارحب واوسع وترك البقيين المحاطين قليلا، اكتشف ان الحرية المنوحة للفنانة داخل هذه الأسرة لا تعني انحرافها بل على العكس يحاول مرادتها فتصده بعنف شديد دون ادنى مبرر.. وحينما تأمر جماعته الارهابية بسرقة اموال رب الأسرة يرفض.. فقد اكتشف انه صاحب رسالة ويقوم بمشروعات خيرية ويساعد الكثيرين دون مقابل.

يحكي لينين الرملي: الارهابي لا يقبل الحوار.. ويعتقد انه يمتلك يقينا مؤكدا.. لكن في الفيلم الحار والمناقشة والفضاري، وانتفا. ابة الثقافية.. هز يقينه واربع مطلقاته، لكنه لم يتغير.. وهذا من وجهة نظري لعدم وجود القدرة سواء على المستوى السياسي أو العقائدي.. الى جانب الفراغ الثقافي والحضاري، وانتفا. ابة مشروعات وطنية أو قومية حقيقية وملموسة.

من وقائع الارهابي: حينما يتم الاتفاق على اغتيال احد المفكرين الذين يناهضون الارهابية دون اي «الارهابي» بعد ان بدلت الحياة قليلا مع الأسرة الى جانب تعرفه على الكاتب يحكم صداقته لهذه الأسرة.. يحاول انتفاذه، لكنه يفشل.. ويتهجم هو بالانفجالات.. وتصيح قضيتته الوحيدة نفي ذلك للأسرة التي رعته واحترمت واحترموه واحبوه.. حتى لو كلفه ذلك حياته.

من السيناريو: في مشهد النهاية يجد البطل نفسه محاصرا بين

طبيب وزوجته وابنة تعرف قيمة العمل وأخرى طالبة، وابن محاصر بنفس مشاكل الارهابي، لكن ثقافة الاب تحميه.. ويكتشف البطل الحرية.. والمناقشات.. والتفكير وكل جوانب الحياة، ويشعر ببدء الأسرة الذي اقتلعه.. يحاول في النهاية المقاومة - يوضع لينين الرملي - انها مقاومة الاعتلاء الثقافي المجرى من افراد



● مصطفى معولي

الأسرة ونتيجة لمجاراتهم الحياة، تحدث عملية «غسيل مخ» ايجابي أو سلبية اختصار اتساع للرؤية وكسر لليقين.. واكتشاف أهمية الحوار.

يحكي لينين الرملي: النص، بالطبع، مؤلفه لكننا تمسكنا بالظرف الاجتماعي السائد.. خيال يتحرك، بجراً على ارض الواقع.. لذا قدمت التفاصيل كاملة.. وكيف يسير النظام داخل هذه الجماعات وماذا يفعل الأمير.. واعتقد ان هذا الفيلم أو مواجهة الظاهرة بالنظر كان يجب ان تحدث.. قبل ان تصل الى هذه الدرجة من.. واغتيال كبار الشخصيات واشغال الفتنة الطائفية.. من وقائع الارهابي: عادل امام، او الارهابي وفقا لاحداث الفيلم، من خلال سجنه، منزل الأسرة،

وخبرة مصر.. ومع تطور الاحداث كان لا بد من ان يكون عادل امام بطلا «الارهابي».

الفيلم يعالج قضية الارهاب بهدوء (من غير زعيق).. موضوع اجتماعي بحت، بهم الجميع.. فكلمهم بحياتهم منه.



● لينين الرملي

من وقائع الارهابي: شاب متطرف «ارهابي» يعيش في احد الاقاليم (ريا اسبورت).. من الذين نشأوا وسط فراغ ثقافي وبيئة فقيرة، لكنه نال قسطا من التعليم.. يقول لينين الرملي (مؤلف الفيلم) ان هذا هو السياق الغالب من وجهة نظري وهذه النشأة تجعل هناك شبه ثار مع الطبقة المتوسطة، التي يصعب الانتماء اليها.

من نادر جلال: اصبر المخرج على تصوير أكثر من مشهد تسجيلي لبطلة البطل دون الاستعانة بأي ممثل محترف.

وشاركني الحماس والرغبة شريكي مدير التصوير سمير فرج والمخرج سمير سيف، واتقنا نحن الثلاثة على ان مشرونا القليل من الارهاب، وبدأنا خطوات تنفيذية بالفعل ولم يخطر على بالنا عادل امام.. حتى سألني عن مشروعاتي المقبلة.. وحينما عرف الموضوع تمسك.. ثم كان لقاء لينين الرملي ليحسم الفكرة ويحدد المشروع.

ويحكي لينين الرملي: فكرة الفيلم ولدت عام ١٩٩٦ وتحولت الى مسلسل اذاعي باسم «عبد المعطي».. واذيعت بالفعل في ١٢ يوليو ١٩٩٧ وقام ببطولتها توفيق الدقن ومحمد تروخ.. وبالطبع لم يكن البطل ارهابيا، بل لاسا.. من الذين هربوا من السجن اثناء العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦.. وهرب الى منزل احدي العائلات والذين يتصورون انه فدائي.. ومن حياته مع هذه الأسرة يتحول الى فدائي بالفعل.. وفي التسمينيات كان لا بد من الارهابي.. وقد عدت لنفس الفكرة برعي.

من عادل امام، حينما تم الاعتداء على فرقة مسرحية في اسبورت من المتطرفين، ذهب عادل امام مسرحيته «الواد سيد الشغال» ليعمل مرفقه ضد الارهاب وليعبر عن مساندته لزملائه الفنانين، وليلقوا لايته رامي ان الفن ليس حراما.. وحينما اشتدت الظاهرة.. قدم مع وحيد حامد وشريف عرفة «الارهاب والكتاب».. وعندما اغتيل فرج فودة حمل جثمانه على كتفه وتقدم صفوف جنازته، ومع حادث مقهى «وادي النيل» وقف عادل امام وسط ميدان التحرير ليعلم موقفه الثابت ضد التطرف والارهاب وان الفن حضارة

تعبير «اول مرة» يفرض نفسه على الموضوع الذي ننشره.. «فلاول مرة» يتخطى عادل امام عن الجينز وال «تي شيرت» ليرتدي الجلباب القصير والشال الابيض على الرأس.. ويظهر على الشاشة بلحية كثيفة غير مهذبة ووجه شديد التجهم في معظم المشاهد..

و «لاول مرة» تصبح شخصية الارهابي.. في مقدمة الاحداث ومحورها وليست في خلفيتها أو على هامشها.

و «لاول مرة» ايضا تنشر الصور والتفاصيل الكاملة لفيلم «الارهابي» الذي انتهى عادل امام من تصويره في الاسبوع الماضي. ماذا يحدث حينما يسيطر حلم واحد على أكثر من فنان؟

وما اذا كان هذا الحلم مغامرة؟ واذا كانت المغامرة اقرب الى المقامرة؟ وهذه المقامرة مسكونة بالمخاطر ومغلقة بالآزمات؟

فيلم «الارهابي» هو الاجابة الوحيدة عن كل الاستفسارات السابقة: فالارهابي ليس مجرد فيلم عادي.. فهو حاصل جمع موهبة عادل امام الفريدة، ومقدرة لينين الرملي على الابداع، وشجاعة مصطفى معولي على الانتاج، الى جانب ان هذا الفيلم حالة سينمائية خاصة.. يخوض بجراً في منطقة مغمورة لم يسبق لأحد الدخول اليها.. ويعلن بوضوح وهذا هو المهم، ان الفن المصري ما زال قادرا على الرواجعة وميقظا لما يحدث، ومزينا بما يفعل وسط تيار سبب السينما المصرية ويذكر سينما أخرى عليها.. وموظفين رسامين يعنون بلا خجل ان السينما المصرية في طريقها الى التوقف.. ووسط جهالة تدعي ان الفن رذيلة، وتقاد بقرولن ان السينما المصرية سيئة السمعة.

و «الارهابي».. فنانين مغامرون فروا المواجهة في وقت غابت فيه جهات رسمية عن الساحة، وحضرها مطلوب.. ومؤسسات مسؤولة لا تعرف دورها، او تعرفه فقط دون القيام به!

منذ عام بالتعام والكمال.. بدأ مشروع انتاج هذا الفيلم، الذي انتهى تصويره يوم (الاثنين) الماضي وخلال الشهور الاثني عشر.. كان «الارهابي» بأبطاله وصناعه فوق سطح صفيح ساخن جدا: من تأجيل التصوير الى هدم ديكورات ستين ألف جنيه واخراج عن الف الف.. ومن تهديدات لتجرمه الى اعتذار مخرج قبلي عن العمل.. ومن الاحتياطات الأمنية في الاستوديو الى رحيل مفاتيح لأحد المثليين.. حتى الهيا شترة قالوا انه تدخل بشكل ما في هذه الاحداث! فماذا عن «الارهابي»؟

كان عادل امام يقرر في تقديم فيلم عن الارهاب.. وكان مصطفى معولي قد قرر انتاج فيلم عن نفس الظاهرة.. بينما كان لينين الرملي قد انتهى بالفعل من كتابة سيناريو «الارهابي».

يحكي مصطفى معولي: كان لدي حماس شخصي عن مناقشة ظاهرة الارهاب، وخاصة ان الاحداث كانت تتصاعد بشكل مستمر..

## السلام

### ● بقلم: بهية صبحي اغبارية ●

● يتراعى في ذهني ملاك طاهر سبحانه من صنعه، ينزل من عرش الملكية ليسود الارض بنور وهاج، ليغطي ظلام الحقد والكراهية، ملاك يتجلى بنور هده، كما خلق فوق ارض ولو من بعيد، ازال بعضا من همها، لكن اذا نزل وتجلى على تلك الارض لقال الشرير للطبيب: انت صديقي ولقرشت الارض بالحضرة بدل الدماء.. حروب كثيرة خاضها الانسان دفاعا عن احترام او حرية رأي.

السلام هو تلك الشمس التي تشرق على الارض بكل معاني الخير. وهو التوافق بين الأمم والشعوب، وحين يأتي فلا حاجة لسلاح في اية دولة. ولكنه لا يأتي هكذا لوحده، مرفقا بأجنته، فنحن من نصنع السلام، بإرادتنا القوية، بامتدادنا عن الطمع والحقد والسيطرة. اما معارضو السلام فيا لغيابهم ويا لسخافتهم وقسوة قلوبهم. الا يحبون الامان والراحة سامحهم وصلوا معي ان يعم السلام جميع العالم حتى تكون الحياة حقيقية.

(معاينة)

## إليك دمي..

### ● بقلم: شادي عبد الله أبو يونس ●

.. وفجأة هبت الريح

تحمل الي رسالة

من الماضي

رسالة الريح المزهده

هبت.. ولكن لا أدري من اين

ومنا

رسالة مليئة بالأمل

قرأت فيها: «الصدور»

فقلت للريح: «اليك من لجة

قلبي اهدائي»

لأنها حجزت في قلبي..

بصيص أمل

ليقهر الظلام بسلاح انوار

المحبة

او حتى.. اسم وطني

فكتبته بخط عريض..

بدمي..

كتبته الرسالة ولكن..

ما بقي الا العنوان

انكسر القلم..

ولم أجد ما أكتب به عنواني

(سختين)

## بيننا وبينكم

● الى صاحب «نظرات» من سختين

كم مرة يا اخي طلينا الكتابة على وجه واحد من الورقة!

نعود ونكرر لعل ونعسى..

● والى الأخ كاتب «أحبك» و «في عيد ميلادك» - من سختين

اقرأ الرد السابق، ومعلنة.

● الأخت التي ارادت ان تواسي الكاتب مصطفى مرارا من جلعولية!

نظم لنا الى الملك الصادق، الا انك لم تطوري الفكرة بحيث

تصبح قطعة ذات مغزى وذات جدوى..

● والى الأخ صاحب «ساحرة» من لفسنة.

البيتان الاولان من القصيدة يحتويان مفهوم الشعر، صحيح

ان المبالغة في الشعر مقبولة، لكن ليس لدرجة ان يصبح الشعر

ستين يوما ثم لماذا، وانت تعشق وتهدي الشعر الى محببتك،

تعمد الى الطلب منها «ان تزدرك»! سلامتك يا اخي!

● والى الأخت كاتبة «عندما أموت» من عيلبون!

حبلا لو تعاملت مع موت جدك بطريقة أخرى، كان جمعيه

يترك وصية ما، مشحونة بالتجربة المستفادة من حكمة الزمان..

اما ان تمنني ان... فسلامة عمرك..

واصلتي الكتابة الينا..

(المحرر)

## ثلاث زهرات

### ● بقلم: عنان الصبح ●



(هراة)

ثلاث زهرات..

زهرة لأمي

مزينة بأحلى الكلمات..

زهرة للوطن

معطرة بأحلى العبارات..

زهرة لأطفال الكون

بمزوجة بأحر القبلات..

## في فضاء بلا نهاية

اغسس ريشتي بالعبير

افرش صدي.. أملا

ورودا.. وحياة.. وأطير

في فضاء بلا نهاية

على جناح فراشة

مع تغريد المصافير..

## انه ضيف جديد

### ● بقلم: عمن رياض مصاروة ●



(الناصر)

رأيتني من بعيد

قالت: انه ضيف جديد

اقتربت منها ونظرت اليها

رأيت المصروف تنهمر من عينها

قالت: انه ضيف حبيب

انه ليس بغيره

هذا الضيف الينا قد عاد

ليعيش معنا قد قرر واراد

يا للسماعة يا للفرح

يا للهناء ويا للمرح

هيا غنوا هيا اسعدوا

للضيف الجديد هلا

طوال عمره عزوه

والى الأبد اكرموه

## «أمي»



### ● بقلم: شيراز فضيل خازن ●

● زحفت نظراتي بهبط وبرود على حطام أمنيات بعيدة.. وعلى أشلاء ماضٍ بدأ طويلا برغم قصره.. وفي نفسية كرهت الحياة من جهل للحياة، أيام وإيام مرت وستين طواها الدهر وغابت، وذكريات حزينه نامت في حنايا النسيان.

استحكك، ولكن وراء رنين الضحك نفسا تتمزق، فهذه الاتساع ليست الا ستارا.. أحس بحزن دفين.. يلا نفسي ليفر دورا من المقتلن.. حاول ان اجد معنى لوجودي بعد فقدان غالبية على قلبي كانت ترشدني في طريقي تبعد ضياعي وخوفي وتعطيني معنى لوجودي، فأجد في ظلها الأمان.

كانت تغطيني بأنفاسها الدافئة وتحجب عني البرد وتبعث ذرات قلبها في روحي. فيها لها من لحظة تجمد الحزن على وجهي، واتسمت مندمعي وصمقت مذعورة كان صوتي يهكي.. كانت كلماتي تهكي.. كان وجودي يهكي، ليست ثوبي الاسود، وكان شحومي يضيء على وجهي التحيل لحنا حزينا وقرقا، عينايا اللابلتان لسمان وقنزع دموعي بأنفاس العذاب وتصبح لحنا ياتسا حزينا وحروفا تتراقص في ذهني:

الهزة حمراء.. تنقاط الدم والملم ذهبية كالشمس. الهاء صفراء كدموع الفراق تنسج معا كلمة «أمي» هذه الحروف. انظر خلفي في الليل في اوراق الشجر وفي اوراق العمر، احلق فلا ابصر الا آخر الليل علام ترحلني؟ لماذا؟ اذ لم تقترب من النجم المشرق بعد.

هاجسنا نحن الثنائي قلب في السماء - وقلب على الأرض - ولكن لن تنتهي طريقي الى ابوابها وساطل احمل الرسائل للسموات البعيدة.

ذكريات مؤلمة.. تراكت وتراكت وتراكت في نفسي فكوتت مرارة اغتالت سعادتي لأنني سأحن اليك يا أمي يا متبرج حياتي.

(كلية مار الياس - حيلن) - الجديدة

## ديمة الأمل المطل

### ● بقلم: لمى قاسم ●

● جلس ابو جابر في مساء شتاء مجذب واخذ ينظر الى السماء ويتأمل جمالها وصفاها وهو يشعر بأشد الحزن على ارضه التي عمل فيها بدون كلل او ملل. وتنتظر عطول المطر لتتروى. ونذب حظه السي..

فجأة وقف ابو جابر وصاح: «يا أم جابر.. يا أم جابر الأمطار على الأبواب». فقالت: «وانك تتوهم بالتاكيد». وخرجت مسرعة لكي تهوّن عليه. فوجدته يقول للسحابة: «اهكنا تفعلين بي ايته السحابة، الا ترحمين. اترضين ان يكون الريح بلا ازهار ولا اشجار ولا ثمار ولا اعشاب خضراء! ابرضيك ربيع كهذا. اعلم انك كريمة سخية. الا ترحمين الارض التي تشواق لمياهك!

وفجأة بدأ البرق يومض والرعد يقصف وهطلت الأمطار فعملت قهقهات ابي جابر وام جابر وناما مطمئنين..

(الناصر)

## أحبك

### ● بقلم: ن. م ●

ألمح نسيمات الحب من أفقك البعيد

وأراها تقترب خائفة

وأسمعها تقترب وتطرق باب قلبي الوحيد

واليها اصرخ تأتية

افتح لها وادخلها فتبدو كالمعشق الفريد

تضيء. وكلما نك جامدة

انت هناك في قلبي في أعماق الوريد

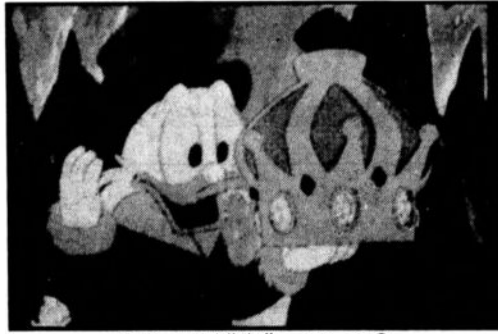
أحبك وآهاتي شاهدة

(حيفا)



## حظك اليوم... ولو صدقوا!!

الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠): لا تهتم بما يقال فانكبار يعرفون الحقيقة سواء في البيت او في العمل.	
الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠): اذا اردت ان تطام فمر بما يستطام، ولا تبالغ.	
الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢٠): حاول ان تحصل على اجازة. تصرفك سيخسر السنة السوداء.	
السرطان (٦/٢١ - ٧/٢٠): تأكد ان الساء لا تظروا اوراقا نقدية، فلا تعتمد على الحظ.	
الاسد (٧/٢١ - ٨/٢٠): الغيرة تصيبك من رؤية اشياء كثيرة، افتح عينيك.	
المعزاة (٨/٢١ - ٩/٢٠): صديق مخلص سيحاول انقاذك بينما مستقبل سعيد.	
الميزان (٩/٢١ - ١٠/٢٠): قبل ان تقبل للشروع الجديد ناقش الأمر بمنطق عاقل وحاذر.	
المعرب (١٠/٢١ - ١١/٢٠): لا تدفع في اصدار الحكم على صديقك، فكر جيدا بالأمر.	
القوس (١١/٢١ - ١٢/٢٠): لا شك ان الارتباط سيظم حياتك، ضع اصابعك في التلافة.	
الجدي (١٢/٢١ - ١/٢٠): لكي تحقق هدفك، مطرب منك الحزم الشديد مع زملائك.	
الدلو (١/٢١ - ٢/٢٠): النشاط والاضطراب اساس النجاح اصل بهما لتتقدم.	
الحوت (٢/٢١ - ٣/٢٠): ان تحقق امانتك بالصدقة، حاول ان تكون مبادرا.	



عصر ديزني - القناة الثانية... ١٥

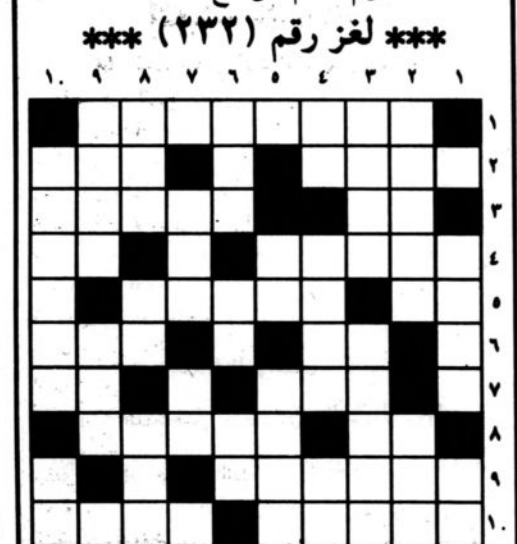
١٥.٣٥ - صور متحركة	١٩.٠٠ - الديناصورات. الحلقة (١٥)
١٦.٠٠ - الاخبار بالعربية	١٩.٣٠ - حظ اكثر منه ذكاء. لعبة تلفزيونية
١٦.٣٥ - صور متحركة	٢٠.٠٠ - النشرة الاخبارية بالعربية
١٧.٠٠ - مساء جديد مع انون ليني	٢٠.٣٠ - دكتور كوين. طبية في الغرب. الحلقة (١٥)
١٧.٣٥ - حيوانات وابتسامات	٢١.٣٠ - كل اثنين وخميس. بث مباشر
١٨.٠٠ - غارفيلد. صور متحركة	٢٢.٣٠ - برنامج ترفيهي مع جيدي جوب
١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية	٢٣.٣٠ - موجز اخباري بالعربية
١٨.٣٠ - رياضة	٢٣.٤٠ - رجل خالد. الحلقة (١٥) غدا لغت
١٩.٠٠ - النشرة الاخبارية بالعربية	التلفزيون الاردني
١٩.٣٠ - برنامج. مع الطبيعة والبيئة	١٣.٠٠ - مجلة التلكتست
٢٠.٠٠ - النشرة الاخبارية بالعربية	١٤.٠٠ - القرآن الكريم ومن فيض النبوة
٢١.٠٠ - بيروليتيكا	١٤.١٠ - مسلسل جهال النار
٢٢.١٠ - انكشاف للشمال. الحلقة (١٦) روح شريرة	١٥.٠٠ - ستوديو الاطفال
٢٣.٠٠ - ساعة لتتصف الليل.	١٥.٤٠ - صحتين وعافية
اخبار بالعربية	١٥.٥٥ - احلام المتكبرات
٢٣.١٠ - شاي لاثنين	١٦.٣٠ - الصحة والصيام
٢٣.٤٥ - حلبة الجري. الحلقة (١٧)	١٦.٥٥ - احكام الصيام
٢٤.٢٥ - نهاية الارسل.	١٧.٣٠ - مع القروب
الهيئة الثانية:	١٨.٣٠ - اذان المغرب
١٤.٠٠ - من اجل البسط	١٨.٣٥ - ابتهاج ديني
١٤.٥٥ - استراحة الظهيرة	١٨.٤٥ - استراحة المساء
١٤.٣٠ - حلبة موسارت. مطاردة في هامبورغ	١٨.٥٥ - مسابقة رمضان
١٥.٠٠ - عصر ديزني. الحلقة (١٤)	١٩.١٥ - مسلسل «ابو كامل» - الجزء الثاني
١٦.٠٠ - من عالم والت ديزني	١٩.٤٠ - الف ليلة وليلة (اثر الحكيم ولواروق القشواوي)
١٧.٠٠ - موجز اخباري بالعربية	٢٠.٠٠ - الاخبار
١٧.٥٥ - عرسك. الحلقة (٢٧)	٢٠.٤٠ - العلم نور
ضيف الحلقة خليل كمال	٢١.٤٠ - مسلسل «اهلا بالاحلام»
١٧.١٥ - للاحات. الحلقة (٢٥)	٢٢.٣٠ - مسرح الحياة
١٧.٣٠ - دوليد. لعبة تلفزيونية	٢٣.٠٠ - الاخبار الاخرى
١٨.٠٠ - قريب بعيد. الحلقة (٣١)	٢٣.١٥ - مسلسل عربي... ثم وذكر ودعاء - برنامج ديني
١٨.٣٠ - بنانا يوم. الحلقة (١٥)	
التقود	



## \* الاثنين ١٤/٢/٩٤ \*

التلفزيون الاسرائيلي - القناة الاولى:	٦.٣٠ - موجز اخباري بالعربية
	٦.٣١ - النشرة الاخبارية بالعربية
	٦.٤٥ - السنافر
	٧.٠٠ - الفترة الاخبارية بالعربية
	٨.٠٠ - عرض برامج الصباح
	٨.٠٢ - قارئ رياضية
	٨.١٥ - حساب بسيط
	٨.٣٥ - طبيعة. سرطان الجنادل
	الاردني
	٨.٥٥ - بداية القراءة. بلا اسرار
	٩.٠٥ - علوم الطبيعة. جسم

## كلمات متقاطعة



## ● اوطان - خلود - يوسف - حجازي : طمرة ●

اللقبا:	١ - حيث يتم عصر الزيتون
٢ - علم مؤذن - من التياتات	١ - المكان الذي كانت تنقل اليه الفلال - من الحيوانات (معموسة)
المطربة (معموسة)	٢ - البوران القديم - صف
٣ - في القمص - مفتاح	٣ - صارع - مسرب الدخان في البيت القديم (معموسة)
٤ - الحذاء القديم (معموسة) - هجم (معموسة)	٤ - حبة سامة - تستطيع
٥ - خاصتي (معموسة) - مجلس	٥ - (معموسة) - جز - مني
٦ - بيت بعض الطيور (معموسة)	٥ - علم مؤذن - هجرة
٦ - المصايف القديمة فوق سطوح المنازل	٦ - عزائم - للندبة - فرع
٧ - جده في بعض الآلات الموسيقية	٧ - اروي - حزن
- اندفع (معموسة)	٨ - دوع (معموسة) - حرف جر
٨ - صديق (معموسة) - من	٩ - مخزن طعام الحيوانات قديما - ادوات الحياطة (معموسة)
الزواحف	٩ - ادوات لقطع الاعشاب - ضمير
٩ - الأفران القديمة	
١٠ - المصاحب القديم - زوج الحيوانات	

## \*\*\* حل لغز رقم (٢٣١) \*\*\*

اللقبا:	١ - ابلها ابر ماضي
٢ - دوع الصافي	٢ - يد - مدينة - موس
٣ - مد - ارج - دلو	٣ - جميل - بشار - اس
٤ - نج - كن - ود - در	٤ - يد - مسم - طفل
٥ - بن - باسطن بقرش	٥ - أ.أ - فرع - دم - اه
٦ - صبري - دن	٦ - الاقن - الأثام
٧ - شادي - مال	٧ - بصر - بلال - عمل
٨ - محمد الماهرط	٨ - راعين - لم - نغ
٩ - من - لب	٩ - لم - دير - لب - اف
١٠ - سر - نص	١٠ - ايد - شق - سمر
١١ - يوسف السامحي	١١ - نادل - لر - يا
١٢ - رسالة القلربان	١٢ - نيرفي - طبق

# التفاصيل الكامنة لفيلم «الارهابي»

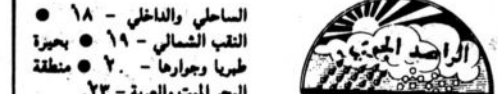
مع مساعديه... فهو كما قال.. الفيلم وقبلة فلا توجد ضرورة لفرقة «المب».

عن لبتين الرملي: سبق له مناقشة افكار جماعات التطرف من خلال مسرحيته «اهلا يا بكوات» التي كانت من المجمع عروض المسرح القومي قبل خمس سنوات.. واوقفها مسؤول لانها لم تنتج في عهده، وعرضت المسرحية في «اسبو» وكان من المفروض ان تعرض في اقاليم مصر.. ولكن هذا لم يحدث (نساء) المعنيين بالأمر عن السبب.. وطلب وزير الدفاع ان تعرض في بعض الوحدات العسكرية ولكن هذا لم يحدث ايضا (نساء) نفس المعنيين بالأمر عن السبب.. لهذا جاء «الارهابي» نتيجة مبادرات فردية من فنانين بعيدا عن اي مساعدات من اي جهة حكومية.

أفصح «الارهابي»: الفيلم قصة وسيناريو وحوار لبتين الرملي، بطولة عادل امام، احمد راتب، الفنان الراحل صلاح ذو الفقار، مديحة النور، وسيناريو وحوار لبتين الرملي، وسطي منات من الكومبارس يصرخ بأعلى صوته «سكوت» يعطي ملاحظاته.. يطلب من سفير فرع إعادة التصوير.. يناقش عادل امام في بعض التفاصيل.. يطلب تعديل الملابس.. يتحدث عن رؤيته للمشاهد

عن نادر جلال: بالمهز والسنوات شربت بقل نادر جلال، وسط منات من الكومبارس يصرخ بأعلى صوته «سكوت» يعطي ملاحظاته.. يطلب من سفير فرع إعادة التصوير.. يناقش عادل امام في بعض التفاصيل.. يطلب تعديل الملابس.. يتحدث عن رؤيته للمشاهد

عن «روز اليوسف»



## ● الراصد الجوي ●

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاثنين، ١٤/٢، بين غائم جزئيا وصاف وتختف حدة الرياح. أما غدا الثلاثاء، فيتوقع ان يكون الجو غائما جزئيا وتشتد حدة الرياح ثانية. وفي ساعات المساء تبدأ امطار بالهطول في شمال البلاد ومركزها.	● درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● القدس وضواحيها - ١٣	● تل ابيب وضواحيها - ١٨
● حيفا وضواحيها - ١٨	● الجبال الشمالية - ١٢
● الاغوار الشمالية - ١٨	● جبال المركز والجانب - ١٤
● السهلان	

رئيس بلدية عكا في تصريح لاسبوعية «كول هتسفنون»:

## وزارة الداخلية تعطي الميزانيات للمدينة بموجب عدد سكانها اليهود فقط!!

\* ويقول: حتى السكان العرب في الاحياء اليهودية يستثنون من الميزانية وليس فقط سكان عكا القديمة \* يرفض الادلاء باي تصريح كما قالت مديرة مكتبه.. وانه غير موجود  
\* نائب رئيس البلدية حلمي الشافعي يؤكد الامر ويقول انه تمييز ضد المواطنين العرب \*

وشكك النائب الجبهري هاشم محاميد في ان يكون ذلك قاننا، وقال في تصريح لمراسلنا: اذا كان الامر صحيحا، لرئيس بلدية عكا يحصل المسؤولية، فلماذا سكت عن ذلك؟ وقال: ستلاحق الموضوع للتأكد من صحته واذا ثبت ذلك فعلى وزارة الداخلية تعويض اهالي عكا العرب عن كل السنوات السابقة والاعتذار لهم.

وحاولنا الاتصال بمدير عام وزارة الداخلية، السيد عمار قلعي، للتأكد من الموضوع فتعلمنا ذلك.

واتضح من خلال ما نشر في اسبوعية «كول هتسفنون»، ان دي كاسترو دي كاسترو وافتقر بذلك. في اعقاب نية وزير المالية اقرار اجراءات قضائية لتنظيم قضية اعطاء الميزانيات للسلطات المحلية وقسمل مرافقين على السلطات المحلية وقسمل كل رئيس سلطة محلية لا يلتزم بالميزانية المقررة.



● الاطفال العرب في عكا يلعبون بين الركام (صورة من ارشيف والاتحاد) ●  
يوضح قاعدة معروفة واضحة لنا. الميزانية بشكل عام حتى تعرف كل سلطة محلية متى ميزانيتها. واعرف انه لم يسمع عن استثناء المواطنين العرب في المدن المختلطة عند اعطاء الميزانيات او الهبات.

رئيس البلدية قائلا: والحديث يدور عن مدن التطوير، وفي مدن التطوير لا يأخذون العرب بعين الاعتبار عند اعطاء الهبات. ولكن في هذه السنة سيصلح الوضع. وهذا نوع من التمييز ضد العرب كما ميزوا خدعم في مخصصات تأمين الاولاد. وعندما قلنا للسيد الشافعي ان التمييز في مخصصات الاطفال كان بحجة عدم الخدمة في الجيش، فما هي الحجة في هذا الموضوع؟ اكتفى بالقول انه نوع من التمييز ضد المواطنين العرب.

وقال ردا على سؤال: ولم نسكت وارسلنا عدة رسائل احتجاج وطالبنا بالغاء ذلك الترجع.

واشار الى وضع عكا القديمة، خاصة القضايا الاجتماعية وتجميع النفايات وغيرها. وفي اتصال مع رئيس مجلس كفراسيف المحلي، سكرتير اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية، السيد نمر مرقس، قال: وبناء على الميزانيات في وزارة الداخلية هو بمثابة اسرار في اسرار ولا توجد معايير واضحة لوضع الميزانيات. ونحن نطالب

● عكا - مكتب والاتحاد -  
«مدينة عكا هي مدينة تطوير (أ) ويعيش فيها (٣٧) الف مواطن. والمدينة القديمة واحياء من عكا الجديدة، التي يعيش فيها (١٣) الف عربي، لا تؤخذ بعين الاعتبار، عند احساب قاعدة الميزانيات والهبات المطعنة من وزارة الداخلية للمدينة والميزانية المصادق عليها اليوم للمدينة تعطي على اساس ان عدد سكان المدينة هو (٢٥) الف نسمة فقط!! هذا ما جاء حرفيا على لسان رئيس بلدية عكا، ايلي دي كاسترو، في تصريح لاسبوعية «كول هتسفنون» في عدده الصادر يوم الجمعة الاخير (٩٤/٢/١١).

واضاف دي كاسترو قائلا: وان المدينة القديمة تشكل عينا على البلدية، وذلك جراء الاوضاع المزرية فيها، خاصة النية التحتية والحسائر الكبيرة الناجمة عن شبكات المياه القديمة والكهرباء. فشبكة المياه هي منذ عهد الانتداب وحتى من العهد العثماني. وازافة الى ذلك، هناك مدرستان ثانويتان في عكا القديمة، احدهما قولها البلدية، لذلك هناك عجز كبير في بلدية عكا.

وقال ان عجز البلدية المالي اليوم يصل الى (٢٥٠) مليون شيكل. واشارت القراء دي كاسترو استغرابا ودهشة في اوساط المواطنين العرب في عكا.

وفي محاولة لاخترد دي كاسترو على ما ورد في اسبوعية المذكورة على لسانه، ردت مديرة مكتبه نيلي قاتلة لمراسلنا: «دي كاسترو قال ان ما ورد على لسانه غير دقيق، ويرفض الادلاء باي تصريح» ثم استدرجت قائلة: «وانه مشغول جدا ولا وقت لديه لاجراء لقاء صحفي لانه غير موجود في البلدية». والبلدية تعالج الموضوع.

ورد السيد حلمي الشافعي، نائب

خلقا لرامون المستقيل

## الوزير شاحل مسؤول عن العلاقات بين الحكومة والكنيست والاتلاف الحكومي

\* المصادقة على التعديل القانوني الرامي الى منع استيراد اللحم وغير الكثير \*  
● حيفا - مكتب والاتحاد -

قررت الحكومة في جلستها الاسبوعية امس الاحد، تعيين وزير الشرطة والاتصالات، موشي شاحل، مسؤولا عن العلاقة بين الحكومة من جهة، وبين الكنيست والاتلاف الحكومي

فيها، من جهة اخرى، وذلك خلفا لوزير الصحة السابق حايم رامون. من جهة اخرى، صادقت الحكومة على التعديلات المقترحة في اقتراح تعديل قانون حرية العمل والذي (اقتراح التعديل) من شأنه السماح المجال امام تشريع قانون خاص لمنع استيراد اللحم وغير الكثير. وباتى هذا التعديل اذعاننا لارادة الاراسط. المدينة المعطرفة، وخاصة وشاس!

● عكا - مكتب والاتحاد -  
قررت الحكومة في جلستها الاسبوعية امس الاحد، تعيين وزير الشرطة والاتصالات، موشي شاحل، مسؤولا عن العلاقة بين الحكومة من جهة، وبين الكنيست والاتلاف الحكومي

## الاتحاد السوفياتي

الاثنين ١٤ شباط ١٩٩٤ الصفحة ١٦

## امسكية رمضان

برعاية

## مخبز سعيد ابو العافية واولاده

يافا - دوار الساعة ☎ 03/6834958 ☎

شباط	رمضان	امسك	فجر	ظهر	عصر	المغرب	المساء
١٤	٤	٤.٤٠	٥.٠٠	١١.٥٣	٣.٠٠	٥.٣٠	٦.٤٦
١٥	٥	٤.٣٩	٤.٥٩	١١.٥٣	٣.٠١	٥.٣١	٦.٤٧

صوما مقبولا وافطارا شهيا

## مسابقة شهر رمضان المبارك برعاية

## شركة سخنين توزع

شركة مرخصة لجميع الخدمات السياحية

سخنين ☎ 06/743918 ☎

## سؤال رقم (٣)

ما هو المصطلح المتعارف عليه عالميا للمؤسستين التاليين:

- ١ - منظمة الأمم المتحدة للتربية والتعليم.
- ٢ - منظمة الأمم المتحدة لرعاية الطفولة.

ترسل الاجابات عند انتهاء الشهر الفضيل الى:

جريدة الاتحاد ص.ب ١٠٤ حيفا ٣١٠٠٠

من الجوائز ثلاث تذاكر سفر الى مصر مع الإقامة لمدة اسبوع مقدمة من

شركة سخنين توزع

مجموعة جوائز كهربائية مقدمة من اكزوستات الجليل وكهرباء سخنين  
بإدارة رياض ابر صالحي سخنين ت: ٦٧٤٢٩٦٠.

ابتداء من اليوم الاثنين

## ارتفاع اسعار الحليب ومنتجاته

بنسبة (٣، ٤٪)

● تل ابيب - لمراسلنا جهاد عقل - قرر وزير الزراعة يعقوب تسور، والمالية ابراهيم شوشق رفع اسعار منتجات الحليب ابتداء من اليوم الاثنين (٢٧/٤) بنسبة (٤، ٣٪) ووقعا على قرار بهذا الشأن. وسيصبح سعر لتر الحليب بعد الغلاء المذكور (٢، ٦٣) شيكل بدلا من (٢، ٥٢) شيكل واللبن (٩٣) الفورة والجبنة البيضاء (٥ - ٢٥٠ غراما) (٢، ٨٥) شيكل والزبدة (١٠٠ غرام) (١، ٦٥) شيكل. وسوق الزبدان رفع اسعار الحليب ومنتجاته بارتفاع تكاليف انتاج الحليب وتصنيعه.

## جبهة الناصرة الديمقراطية

تدعو اعضاء مجلس الجبهة للاجتماع الذي سيعقد مساء غد الثلاثاء، ٩٤/٢/١٥، الساعة السابعة والنصف مساء في قاعة بيت الصداقة في الناصرة للبحث في \* ما بعد انتخابات البلدية \* انتخابات المستدروت \* امور تنظيمية اخرى.  
ارسلت دعوات لاعضاء المجلس وهذا الاعلان للتذكير.

اديب ابر رحمون  
سكرتير جبهة الناصرة

## بلدية الناصرة

اعلان للمواطنين الكرام

## بشأن التسجيل لساتين الاطفال والمدارس الابتدائية في الناصرة للسنة الدراسية ٩٥/٩٤

(١) تعلن بلدية الناصرة عن بدء التسجيل لساتين الاطفال والصغرف الابتدائية للسنة الدراسية ٩٥/٩٤ اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤/٢/١٩٩٤ ولغاية يوم الجمعة الموافق ١٩٩٤/٣/٤.

(٢) يجري التسجيل لساتين الاطفال والصغرف الابتدائية والاعدادية لطلاب الناصرة في جميع المدارس الرسمية خلال ساعات الدوام. حسب التفصيل الوارد في المنشور الخاص والذي اصدرته البلدية بهذا الشأن (المنشور متوفر في المدارس).

(٣) يسجل الآباء والامهات اطفالهم لصغرف البساتين الذين ولدوا في الفترة:

ما بين ١٩٨٨/١٢/٩ ولغاية ١٩٨٩/١٢/٢٨ وذلك حسب القانون، ويوجب شهادة الميلاد او بطاقة هوية احد الوالدين (التي يظهر فيها تاريخ ميلاد الطفل).

(٤) يسجل سكان تصبورت عيليت اولادهم في شعبة المعارف في البلدية خلال الفترة المذكورة وخلال ساعات الدوام. على ان يقدم الاهل باحضار شهادة ترحبه من شعبة المعارف في بلدية تصبورت عيليت للتسجيل في مدارس الناصرة.

(٥) يسجل الآباء والامهات اطفالهم، لروضات التعليم ما قبل الاثزامي، الذين ولدوا في الفترة ما بين ١٩٨٩/١٢/٢٩ ولغاية ١٩٩١/١٢/٧.

(٦) يسجل الآباء والامهات لصف الاول اطفالهم الذين ولدوا في الفترة: ما بين ١٩٨٧/١٢/٢٢ ولغاية ١٩٨٨/١٢/٨. ولغاية الغاية ملزم كل ولي امر بالتوجه الى المدرسة التي يتعلم فيها ابنه/ابنته للتوقيع على النموذج الخاص بالتسجيل.

(٧) تقدم طلبات النقل من مدرسة الى اخرى في الفترة المذكورة اعلاه في شعبة المعارف في البلدية.

(٨) تدعو اولياء امور الطلاب الى تسجيل اولادهم بحسب تقسيم مناطق التسجيل في المدرسة التي تقع قرب مكان سكناهم وفق هذا المنشور للمحافظة على سلامتهم من خطر الشوارع.

(٩) يقلل التسجيل في ١٩٩٤/٣/٤، وعليه، ندعوكم للتقديم بمرعد التسجيل وبالتعليمات اعلاه كي تضمنوا مكانا لاولادكم في بساتين الاطفال والصغرف الابتدائية والاعدادية للسنة الدراسية ٩٥/٩٤.

(١٠) في حالة عدم تسجيل الطالب في الفترة المذكورة اعلاه يسجل الطالب في اية مدرسة يتوفر فيها مكان له.

ادارة بلدية الناصرة